Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

№ 34 (16255) | Воскресенье, 3 февраля 1963 года | Цена 3 коп.

КРУПНАЯ ПОБЕДА СТРОИТЕЛЕЙ БОЛЬШОЙ ХИМИИ

Рабочим и работницам, инженерам, техникам и служащим, партийным, хозяйственным, профсоюзным и комсомольским организациям «Куйбышевгидростроя», строительных трестов № 25 и «Востокнефтестрой», монтажных и специализированных организаций Министерства строительства РСФСР, проектных организаций, Куйбышевского завода синтетического каучука, Куйбышевского завода синтетического спирта и Мухановского газобензинового завода

Дорогие товарищи!

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР сердечно поздравляют вас с большой трудовой победой — окончанием строительства и вводом в действие первой очереди Куйбышевского завода синтетического каучука, крупного производства полиэтилена на Куйбышевском заводе синтетического спирта и Мухановского газобензинового завода.

Комплекс современных предприятий создаваемого центра химической промышленности на Волге сооружен на высоком техническом уровне. Это достигнуто благодаря напряженному и упорному труду коллективов строителей и монтажников, применению ими передовых методов строительства и прогрессивных конструкций, а также освоения эксплуатационниками в короткие сроки сложной технологии новых производств.

Ваши успехи являются достойным вкладом в создание мощной промышленности полимеров в нашей стране, на всемерное развитие которой обратил особое внимание ноябрьский Пленум ЦК КПСС.

ЦК КПСС и Совет Министров СССР желают вам, дорогие товарищи, новых трудовых успехов и выражают уверенность в том, что строители, используя накопленный опыт, и впредь будут самоотверженно трудиться над новыми заданиями по развитию химической и нефтехимической промышленности.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КПСС **СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР**

* * *

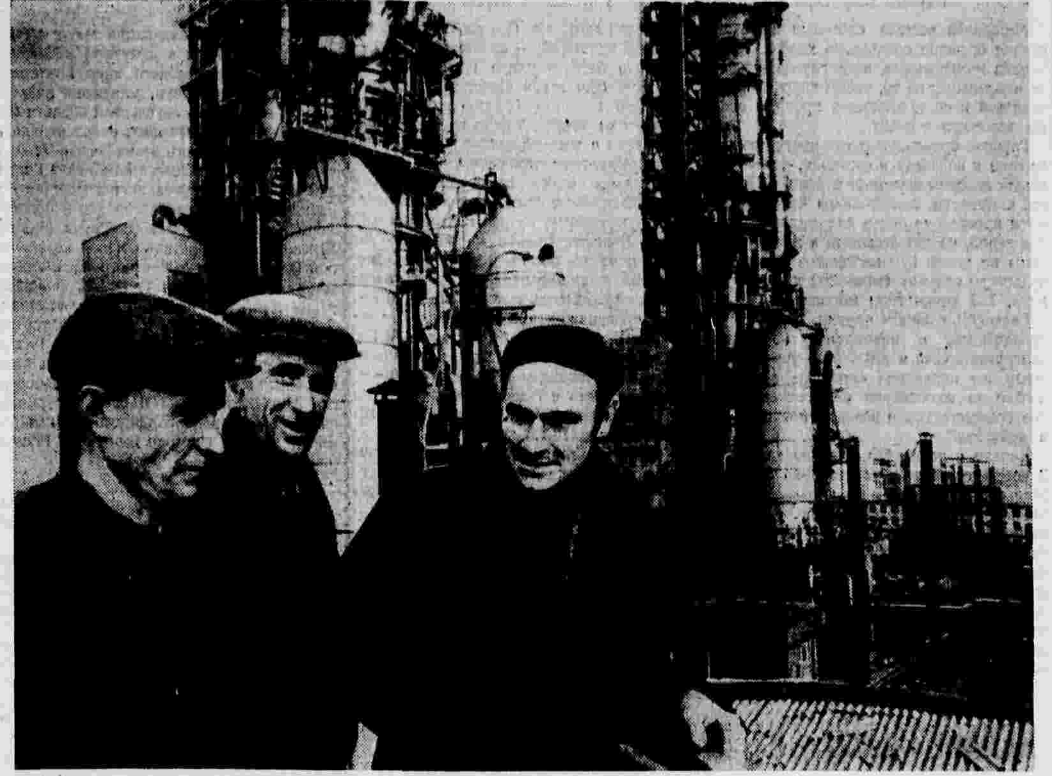
Коллективы «Куйбышевгидростроя» Министерства энергетики и электрификации СССР, куйбышевских строительных трестов № 25 и «Востокнефтестрой», монтажных и специализированных организаций Министерства строительства РСФСР завершили строительство и сдали в эксплуатацию первую очередь Куйбышевского завода синтетического каучука и крупное производство полиэтилена на Куйбышевском заводе синтетического спирта.

Рабочие и инженерно-технические работники заводов вложили много творческого труда в освоение технологии производства и наладили регулярный выпуск продукции. Одновременно закончено строительство газобензинового завода в городе Отрадном. Продукция этого завода будет служить сырьевой базой для производства полиэтилена, синтетического каучука, спирта и другой химической продукции.

Сооружение заводов осуществлялось на высоком техническом уровне с широким применением сборного железобетона и внедрением прогрессивных методов производства строительных и монтажных работ. Строители и монтажники в сжатые сроки выполнили более 7 миллионов кубометров земляных и 185 тысяч кубометров железобетонных работ, смонтировали свыше 130 тысяч кубометров сборных железобетонных и более 18 тысяч тонн металлических конструкций, свыше 11 тысяч единиц технологического оборудования, проложили более 1.600 километров различных трубопроводов и подземных коммуникаций и установили десятки тысяч единиц электротехнических и измерительных приборов.

Образцы самоотверженного труда на строительстве этих химических предприятий показали бригады строителей: Героя Социалистического Труда тов. Мануйлова, тт. Пудовкина, Кривихина, Юданова, Мальчикова, Верного, Фальковского, Буслаева, Зуйкова, Данилова, Войтовича, Гриднева, Мигина, Березовского, Комлевой, Корчагина, Ермилова, Насыбулиной, участок тов. Ануфриева, бригады монтажников: тт. Борщенко, Филиппова, теплоизолировщиков тт. Воистиновой, Филюминой, Сибаева, слесарей-сантехников тт. Грачева и Калинина, электросварщики тт. Гусев и Кондрашкин. Хорошо потрудились коллективы электриков участков тт. Стасюка и Копейко. Эксплуатационный персонал заводов продолжает настойчиво осваивать технологию и сложное оборудование, добиваясь освоения проектной мощности. Активно участвовали в пуске предприятий тт. Лядов, Кузьменко, Швец, Атласова, Савин, Березин, Кузин, Ворожейкин, Бакаев, Силаев, Черепков и другие.

Строители заверяют ЦК КПСС и Совет Министров СССР, что они приложат усилия к тому, чтобы в текущем году досрочно ввести в эксплуатацию новые мощности химической промышленности и тем самым внести новый крупный вклад в дело претворения в жизнь величественной программы построения коммунизма в нашей стране.



УЧАСТНИКИ крупной победы строителей большой химии — передовики Куйбышевского завода синтетического каучука слесари **Ф. Трофимов, Н. Калинин** и мастер смены инженер **И. Батаев.**

Фото **А. Брянова.** (ТАСС).

ЛЮДИ ТРУДА — ГОРДОСТЬ НАРОДА

Народы Советской страны, миллионы наших друзей за рубежом торжественно отметили двадцатилетие исторического сражения на берегах Волги. Воздавая должное мужеству, массовому героизму защитников волжской твердыни, весь мир видит сегодня, что дело, за которое сражались советские люди,— дело социализма и коммунизма — живет в кипении трудовых будней, в творчестве рабочих, колхозников, интеллигенции — всего нашего народа, строящего под руководством партии новую жизнь. Великий ратный подвиг нашел свое достойное продолжение в героических трудовых свершениях наших дней.

Во время празднования в Волгограде на площади Павших борцов вспыхнул неугасимый огонь вечной славы. Примечательно, что это пламя занялось от факела, зажженного электрической искрой на крупнейшей в мире Волжской ГЭС имени XXII съезда КПСС — мощной гидроэлектростанции, работающей на коммунизм.

Выступая в сентябре 1961 года на митинге по случаю торжественного пуска этой ГЭС, товарищ Н. С. Хрущев говорил: **«О чем же думаешь, когда пытаешься окинуть взглядом это диво дивное: гигантскую плотину, перегородившую могучую красавицу и труженицу Волгу, величественное здание гидростанции с его уникальными агрегатами, шлюзы и огромное водохранилище?**

Думаешь, прежде всего, о том, что человек велик своим трудом. Беспредельны возможности свободного советского человека. Он и моря создал, и атом укрощает, он и на соседние планеты слетает. Нет у него оков, ничто не сдерживает его мечты, его порывы, его творчество».

Созидательный труд, творчество на благо Родины, во имя коммунизма стали смыслом жизни и высшей целью советского человека. В ходе борьбы за осуществление Программы КПСС—программы строительства коммунизма рождаются все новые и новые герои.

Каждый день приходят вести о новых трудовых достижениях участников соревнования за досрочное выполнение плана пятого года семилетки. Сегодня в «Правде» публикуются поздравления ЦК КПСС и Совета Министров СССР строителям большой химии в связи с замечательной победой — окончанием строительства и вводом в действие первой очереди Куйбышевского завода синтетического каучука, крупного производства полиэтилена на Куйбышевском заводе синтетического спирта и Мухановского газобензинового завода и приветствие товарища Н. С. Хрущева колхозникам сельхозартели имени Коминтерна Тамбовской области. Их трудовые победы — новый вклад в коммунистическое строительство в нашей стране.

С новой силой звучат сегодня в городах и селах нашей Родины имена героев труда. В эти дни проходят предвыборные собрания трудящихся: лучших своих сынов и дочерей выдвигает народ кандидатами в депутаты Верховных Советов союзных республик. Среди них те, кто создает моря и электростанции, укрощает атом, прокладывает в космосе пути к соседним планетам. В числе кандидатов в депутаты — представители славного рабочего класса, колхозного крестьянства, деятели науки и культуры.

Трудящиеся многих городов и сел с воодушевлением назвали своими кандидатами в депутаты товарищей Л. И. Брежнева, Г. И. Воронова, А. П. Кириленко, Ф. Р. Козлова, А. Н. Косыгина, О. В. Куусинена, А. И. Микояна, Н. В. Подгорного, Д. С. Полянского, М. А. Суслова, Н. С. Хрущева, Н. М. Шверника и других руководителей партии и правительства. Это с новой силой свидетельствует о горячей поддержке и одобрении мудрой внешней и внутренней политики Коммунистической партии, ее ленинского Центрального Комитета во главе с товарищем Н. С. Хрущевым, о несокрушимом единстве и сплоченности партии и народа.

Славный советский рабочий класс всегда на передовой линии борьбы за создание материально-технической базы коммунизма. Десятки тысяч передовиков, новаторов показывают замечательные образцы высокопроизводительного труда. И вполне закономерно, что в числе кандидатов в депутаты немало передовых рабочих. Так, кандидатами в депутаты Верховного Совета Российской Федерации москвичи назвали слесаря-механика завода счетно-аналитических машин Героя Социалистического Труда Б. С. Егорова, мастера смены электролампового завода Героя Социалистического Труда К. Е. Котельникову, фрезеровщика завода «Прожектор» ударника коммунистического труда А. И. Артамонова. Донецкие шахтеры кандидатом в депутаты Украинской ССР выдвинули своего земляка бригадира первой в Донбассе бригады коммунистического труда Героя Социалистического Труда К. А. Северинова. Кандидат коллектива прославленного Кировского завода в Ленинграде фрезеровщик И. Д. Леонов известен как передовой производственник, рационализатор; широкое признание получил созданный им режущий инструмент. На патриотическое письмо новатора «Доброе имя советского рабочего», опубликованное в печати, откликнулась вся страна. Таков облик передового рабочего, сознательного борца за коммунизм. Таковы и другие представители рабочего класса, выдвинутые кандидатами в депутаты.

Немало замечательных маяков, мастеров полеводства и животноводства дало социалистическое сельское хозяйство. Бригадир тракторной бригады комплексной механизации Герой Социалистического Труда Н. Ф. Мануковский, звеньевая колхоза на Житомирщине Герой Социалистического Труда Н. Г. Заглада, ростовский свинарь-механизатор Г. П. Плотников, знатный подмосковный кукурузовод И. С. Жирнов, ивановский овцевод Герой Социалистического Труда Е. И. Штыкова, председатель туркменского колхоза И. Байматов, белорусская доярка Герой Социалистического Труда Л. И. Осиюк и многие другие лучшие люди советской деревни названы кандидатами в депутаты Верховных Советов союзных республик. На хлебных просторах целины, на кукурузных и хлопковых полях, на совхозных и колхозных фермах борются они за подъем сельского хозяйства, за создание изобилия продуктов, увлекая своим примером армию тружеников села.

Советские ученые обогатили мировую науку многими замечательными открытиями. Советская конструкторская мысль вносит неоценимый вклад в создание новейшей техники — техники коммунизма. Выражением огромного доверия народа к представителям нашей науки и техники служит выдвижение кандидатами в депутаты президента Академии наук Украинской ССР Б. Е. Патона, создателя кораблей на подводных крыльях лауреата Ленинской премии Р. Е. Алексеева, кубанского селекционера, посвятившего свою жизнь сельскохозяйственной науке, В. С. Пустовойта и многих других ученых и конструкторов.

Горячую любовь народа, широкую известность и признание за рубежом снискали советская литература и искусство, лучшие представители которых талантливо отражают в своих произведениях пафос коммунистического строительства, идут в ногу с современностью. Народ знает и любит произведения А. Т. Твардовского, писателей В. Т. Лациса и А. М. Упита, искусство ленинградской балерины, народной артистки РСФСР И. А. Колпаковой. Их имена, как и имена других деятелей нашей культуры, прозвучали в эти дни на предвыборных собраниях трудящихся.

Называя новаторов производства и ученых, врачей и учителей, деятелей культуры и представителей славных Вооруженных Сил своими кандидатами в депутаты, наш народ оказывает им высокое доверие. Славным борцам за коммунизм, людям, жизненный путь которых — яркий образец служения своему народу, своей Родине, поручают трудящиеся вершить государственные дела. Когда знакомишься с жизнью кандидатов в депутаты — передовых советских людей, воочию видишь, как сбываются пророческие слова великого Ленина о том, что мы победим в этой самой трудной борьбе — борьбе за нового человека, человека коммунистического общества. Замечательные черты нового человека — беспредельная преданность Родине, делу коммунизма, героизм, самоотверженное служение народу—ярко воплотились в облике тех, кому оказывают сегодня советские люди свое высокое доверие.

Антонин Новотный вернулся в Прагу

Из Москвы в Прагу 2 февраля отбыли первый секретарь ЦК Коммунистической партии Чехословакии, президент Чехословацкой Социалистической Республики Антонин Новотный с супругой и сопровождающие его заместитель председателя правительства ЧССР О. Шимунек с супругой, председатель Словацкого национального совета Й. Ленарт, министр иностранных дел ЧССР В. Давид и другие. Антонин Новотный и сопровождающие его лица сделали кратковременную остановку в Москве после официального визита в Индонезию, Камбоджу, Демократическую Республику Вьетнам и Бирму.

На Внуковском аэродроме, украшенном государственными флагами Чехословакии и Советского Союза, А. Новотного и его спутников провожали член Президиума ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев с супругой, член Президиума ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС М. А. Суслов, Н. П. Хрущева, заместитель министра иностранных дел СССР Н. П. Фирюбин, заведующий 4-м Европейским отделом МИД СССР Е. И. Громов, ответственные сотрудники Президиума Верховного Совета СССР, Центрального Комитета КПСС, Министерства иностранных дел СССР, советские и чехословацкие журналисты.

Среди провожавших были посол Чехословацкой Социалистической Республики в СССР Р. Дворжак, дипломатические сотрудники чехословацкого посольства, посол Демократической Республики Вьетнам в СССР Нгуен Ван Кинь, посол Бирмы в СССР У Пе Кин, посол Непала в СССР Джарендра Н. Сингха, посол Сомалийской Республики в СССР Ахмед Мохамед Адан, временные поверенные в делах: Камбоджи — Чэн Сори, Индонезии — И. Хамза, Пакистана — А. Ф. З. Ахмад.

Собравшиеся на аэродроме тепло попрощались с Антонином Новотным и его спутниками.

* * *

ПРАГА, 2 февраля. (ТАСС). Президент Чехословацкой Социалистической Республики Антонин Новотный вернулся из Москвы в Прагу, сообщает агентство ЧТА. (ТАСС).

ПОСЛЕДНИЕ СООБЩЕНИЯ

ПЕРЕГОВОРЫ ПЕРЕНОСЯТСЯ В ЖЕНЕВУ

НЬЮ-ЙОРК, 2 февраля. (ТАСС). 31 января состоялась очередная встреча представителей СССР, США и Великобритании, ведущих переговоры по вопросу о прекращении испытаний ядерного оружия. Дальнейшие встречи в Нью-Йорке прекращены.

* * *

Большие усилия, предпринимаемые Советским правительством для того, чтобы ускорить решение вопроса о прекращении испытаний ядерного оружия, высоко оцениваются мировой общественностью. В своих посланиях президенту США Д. Ф. Кеннеди от 19 декабря 1962 года и 7 января 1963 года глава Советского правительства Н. С. Хрущев сообщил о том, что Советский Союз готов пойти навстречу США и Англии в вопросе об инспекции. Советское правительство согласилось на проведение на своей территории, при условии проведения их и на территориях других ядерных держав, двух-трех инспекций в год, а также выразило готовность разместить на своей территории три автоматические сейсмические станции, если другие ядерные державы также согласятся разместить у себя такие станции. Эти шаги были предприняты Советским правительством для того, чтобы укрепить международное доверие, чтобы созданием дополнительных гарантий соблюдения всеми державами обязательств по прекращению ядерных испытаний облегчить достижение соглашения.

Несмотря на проявленную Советским Союзом добрую волю, в ходе переговоров между представителями СССР и представителями США и Великобритании, в Вашингтоне и Нью-Йорке с 14 по 31 января выяснилось, что партнеры Советского Союза по переговорам не намерены со своей стороны сделать необходимые шаги для того, чтобы прийти к соглашению по вопросам о количестве инспекций и местах, где должны были бы быть размещены автоматические сейсмические станции. Так как стало очевидным нежелание США и Великобритании покончить с испытаниями ядерного оружия, советские представители были вынуждены прекратить переговоры в Нью-Йорке.

Переговоры переносятся в Женеву, в Комитет 18-ти стран по разоружению, который, как было условлено ранее, возобновит свои заседания 12 февраля.

РУКА МИРА И ДРУЖБЫ

ЗАПАДНЫЙ БЕРЛИН, 2 февраля. (ТАСС). Газета «Ди вархейт» — орган западноберлинской организации СЕПГ — опубликовала сегодня полный текст письма, которое Н. С. Хрущев направил правлению западноберлинского Общества германо-советской дружбы в ответ на приветственное письмо этого общества, полученное им во время пребывания в Берлине.

Одновременно «Ди вархейт» сообщает о заявлении, которое сделал представителям печати председатель правления западноберлинского Общества германо-советской дружбы Рольф Элиас в связи с опубликованием полученного им письма Н. С. Хрущева. Рольф Элиас заявил, что «своим письмом советский премьер-министр и вместе с ним весь советский народ протянул западноберлинцам руку мира и дружбы».

НАПРЯЖЕННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ В ВЕНЕСУЭЛЕ

ГАВАНА, 2 февраля. (ТАСС). Сообщения печати свидетельствуют о напряженном положении в Венесуэле. Правительство Ромуло Бетанкура в спешном порядке готовится подавить борьбу народа против роста дороговизны, в защиту демократических свобод.

Военные гарнизоны в городах Ла-Гуайра, Маракаи, Пуэрто-Кабельо, Баркисимето приведены в состояние боевой готовности.

* * *

ПЕРВЫЙ РУБЕЖ ВЗЯТ!

Колхозникам и колхозницам сельскохозяйственной артели имени Коминтерна Мичуринского производственного управления Тамбовской области

Дорогие товарищи!

Несколько лет назад вы проявили замечательную инициативу — призвали колхозников и рабочих совхозов развернуть соревнование за увеличение производства мяса и других продуктов животноводства в расчете на сто гектаров земли. Нам доставило большое удовлетворение ваше письмо, в котором рассказывается об успешном выполнении принятых обязательств. В 1962 году ваш колхоз достиг первого рубежа в развитии животноводства — произвел по 75,8 центнера мяса в убойном весе на каждые сто гектаров пашни и по 16,1 центнера на сто гектаров других сельскохозяйственных угодий.

Теперь многие колхозы и совхозы нашей страны уже достигли таких же показателей, как и вы, есть хозяйства, которые взяли второй рубеж — производят по 100 центнеров и более мяса в убойном весе на сто гектаров пашни.

Мы радуемся, что колхоз имени Коминтерна, опираясь на достигнутые результаты, борется сейчас за то, чтобы в 1966 году взять третий рубеж — произвести по 150 центнеров мяса в убойном весе на сто гектаров пашни.

Дорогие товарищи! Вы добились первых успехов в развитии животноводства. Теперь колхоз имени Коминтерна должен показать пример в решении весьма важной задачи — увеличения поголовья, плотности скота и прежде всего коров в расчете на сто гектаров земли. Поголовье коров, производство молока на сто гектаров сельскохозяйственных угодий — это как бы барометр, показывающий состояние всего животноводства, всего хозяйства. Если колхоз производит 500—600 центнеров молока на сто гектаров, значит он имеет 20—25 коров на сто гектаров. Это означает, что на сто гектаров он ежегодно будет получать 20—25 телят. У него будет скот и для пополнения молочного стада, и для откорма на мясо. Много скота — значит больше удобрений, выше культура земледелия, более высокий урожай и лучшие условия для подъема всего сельскохозяйственного производства.

Сердечно поздравляю вас с достигнутой трудовой победой, желаю новых успехов на благо нашей Родины!

2 февраля 1963 года.

Н. ХРУЩЕВ.

ГАЗ ШЕБЕЛИНКИ

ХАРЬКОВ, 2. (**По телефону**). Добыча второго миллиарда кубометров природного газа с начала нового года завершена сегодня на Шебелинском промысле, работающем с опережением графика. Это в шесть с лишним раз больше того, что дало богатейшее месторождение в первый год его работы — в 1956 году. Из недр Шебелинки, которую образно называют «газовым Донбассом», с начала эксплуатации народное хозяйство страны уже получило 56 миллиардов кубометров «голубого топлива».

Первому секретарю ЦК КПСС, Председателю Совета Министров СССР

товарищу Н. С. ХРУЩЕВУ

Дорогой Никита Сергеевич!

Колхозники сельскохозяйственной артели имени Коминтерна Мичуринского производственного колхозно-совхозного управления Тамбовской области, подведя итоги минувшего года, рады доложить Центральному Комитету КПСС, Совету Министров СССР и Вам лично, что взятые обязательства по производству продуктов сельского хозяйства успешно выполнены.

Три года назад наша сельскохозяйственная артель объединилась с соседним колхозом, в котором производилось по 26 центнеров мяса на 100 гектаров сельскохозяйственных угодий. Нам пришлось много сделать, чтобы в укрупненном хозяйстве по-новому организовать работу и в короткие сроки значительно поднять уровень производства сельскохозяйственных продуктов. В настоящее время создана хорошая основа для дальнейшего быстрого развития всех отраслей хозяйства.

По производству мяса колхоз достиг первого рубежа — на каждые 100 гектаров пашни в 1962 году произведено по 75,8 центнера мяса в убойном весе и по 16,1 центнера на 100 гектаров других сельскохозяйственных угодий. На каждые 4 гектара пашни откормлено и реализовано по три свиньи весом по 82 килограмма. По сравнению с 1961 годом производство мяса возросло в полтора раза, план продажи его государству выполнен на 171 процент. Возросло также производство молока, в расчете на каждые 100 гектаров сельскохозяйственных угодий его получено по 299 центнеров.

Колхоз добился некоторых положительных результатов и в производстве продуктов земледелия. Преодолевая вредные последствия травополья, полностью ликвидированы чистые пары, улучшена структура посевных площадей, низкоурожайные культуры заменены высокоурожайными, значительно расширены посевы озимой пшеницы, гороха и сахарной свеклы. На полях артели широко применяются достижения науки и опыт передовиков. Это позволило колхозу с площади 2.625 гектаров собрать урожай зерновых культур по 20,4 центнера с каждого гектара, а гороха — по 23,5 центнера с гектара, увеличить на одну треть по сравнению с 1961 годом валовые сборы зерна и выполнить план продажи хлеба государству на 170 процентов.

Значительная работа проведена по созданию прочной кормовой базы. Заготовлено 15,3 тысячи тонн дешевого кукурузного силоса, или по 24 тонны на корову, более трех тысяч тонн корней сахарной свеклы, засыпано необходимое количество зернофуража.

Все поголовье коров переведено на беспривязное содержание и механическое доение, применяется только крупногрупповое выращивание и откорм свиней, механизированы приготовление, подача кормов и уборка навоза. Себестоимость центнера привеса свиней в 1962 году составила 50 рублей 46 копеек.

По предварительным подсчетам за 1962 год денежный доход колхоза составит 1 миллион 34 тысячи рублей, или на 229 тысяч больше, чем в 1961 году. Это позволит нашей артели и дальше расширять общественное производство, покупать необходимую технику, вести хозяйственное и культурно-бытовое строительство.

Большое внимание мы уделяем росту поголовья скота, особенно коров. В настоящее время имеем 12 коров на 100 гектаров сельскохозяйственных угодий, к концу текущего года будет по 16 коров, а в 1965 году — по 20 коров. Второй рубеж по производству мяса — 100 центнеров на 100 гектаров пашни и по 350—400 центнеров молока на 100 гектаров угодий наша артель достигнет в 1964 году, а в 1966 году мы выйдем на третий рубеж и будем производить по 150 центнеров мяса на 100 гектаров пашни, по 32 центнера на остальные сельхозугодья и по 500 центнеров молока на 100 гектаров угодий.

Мы хорошо понимаем, что достичь намечаемый уровень по производству продуктов животноводства можно только при высоком урожае всех сельскохозяйственных культур. В настоящее время закладывается прочная основа получения высоких урожаев. Еще раз уточнена и улучшена структура посевных площадей на 1963 год. Посевы зерновых культур будут занимать 68 процентов пашни, в том числе посевы озимой пшеницы — 25 процентов. Для обеспечения животноводства белковыми кормами посевы бобовых культур займут 20 процентов пашни, будет посеяно 900 гектаров гороха и кормовых бобов. Мы поставили перед собой задачу до конца семилетки поднять урожайность зерновых культур до 30 центнеров с каждого гектара. Сейчас колхозники ведут активную подготовку к выращиванию высокого урожая всех сельскохозяйственных культур в текущем году. Хозяйство полностью обеспечено сортовыми семенами, под весь яровой клин вспахана глубокая, с осени выровненная зябь. Проводится большая работа по заготовке и вывозке местных удобрений. Уже внесено под урожай текущего года 15 тысяч тонн навоза, широко применяются навозно-земляные компосты. Механизаторы заняты сейчас ремонтом техники. Организована учеба колхозников передовым методам получения высоких урожаев. В решении этой задачи мы стремимся найти такую форму организации труда механизаторов, чтобы, соблюдая принципы материальной заинтересованности, поднимать их ответственность за умелое использование земли и сохранность техники.

В бригадах и на фермах внедрен хозрасчет, который способствует поднятию производительности труда и снижению себестоимости продукции. Хорошее финансовое состояние колхоза дает возможность ежемесячно выдавать денежную оплату колхозникам, пенсию престарелым, предоставлять платные отпуска, приобретать путевки лучшим колхозникам в санатории.

В своей практической работе правление колхоза, партийная и комсомольская организации ставят главную задачу — воспитание у колхозников добросовестного отношения к труду, повседневной заботы об умножении общественного богатства артели. У нас живут и работают замечательные трудолюбивые люди, способные выполнить любые задачи родной Коммунистической партии.

Дорогой Никита Сергеевич, заверяем Вас, что труженики артели приложат все усилия для того, чтобы выполнить свои обязательства и внести достойный вклад в выполнение задач, поставленных партией и правительством по созданию изобилия сельскохозяйственных продуктов в нашей стране.

Е. И. АНДРЕЕВА — председатель колхоза; А. А. ДОРОХОВ — секретарь партийного комитета; В. Н. УТЕШЕВ — секретарь комитета ВЛКСМ; В. А. МИЛОВАНОВ — главный агроном; А. К. АКУЛИНИН — главный зоотехник; Д. В. РЯЗАНОВ — бригадир тракторно-полеводческой бригады № 3; С. Ф. РЯЗАНОВ — тракторист; П. В. ЖЕЛТИКОВ — кукурузовод-механизатор; А. И. КУЗИН — заведующий СТФ; колхозники: А. П. АЛЕКСЕЕВ, А. И. ФЕДЮШКИНА, А. В. ШИРАНКОВ.

Всесоюзное соревнование сельских тружеников

КОНКРЕТНО ЗАНИМАТЬСЯ ДЕЛАМИ ПРОИЗВОДСТВА

В советской деревне все шире развертывается борьба за успешное осуществление общепартийной и общегосударственной задачи — довести в 1963 году заготовки зерна по стране до 4,2—4,5 миллиарда пудов, резко увеличить производство мяса, молока и других продуктов. Соревнование тружеников деревни за дальнейший подъем земледелия и животноводства возглавляют вновь созданные сельские партийные органы.

Корреспонденты «Правды» обратились к руководителям сельскохозяйственных партийных организаций с просьбой рассказать о практической деятельности по руководству колхозами и совхозами.

Ниже публикуются полученные ответы.

ОПЫТ УСТЬЛАБИНЦЕВ — ВСЕЙ КУБАНИ

Г. ВОРОБЬЕВ

Первый секретарь Краснодарского сельского крайкома КПСС

Большая честь выпала на долю сельских тружеников Кубани — быть зачинателями всесоюзного соревнования за увеличение производства зерна и продуктов животноводства. Это ко многому обязывает каждого из нас, заставляет по-новому оценить свою работу, имеющиеся возможности.

Опыт устьлабинцев во все хозяйства Кубани — под таким лозунгом сейчас развернулась работа сельских партийных организаций. Применительно к каждому колхозу, совхозу, управлению разрабатываются конкретные меры по улучшению их деятельности, по подъему урожайности полей, росту животноводства. В этой очень нужной и сложной работе специалистам колхозов и совхозов помогают плановики, экономисты, направленные на село крайкомом партии. Только из Краснодара в станицы выехало более 40 квалифицированных специалистов, сотрудников научных учреждений Кубани.

По примеру устьлабинцев во всех управлениях ведутся расчеты, определяются рубежи на 1963 год. Труженики колхозов и совхозов Кавказского управления произведут нынче по 61 центнеру мяса на сто гектаров пашни. Государству намечено продать 13,1 миллиона пудов хлеба, или на 1,5 миллиона пудов больше, чем в прошлом году. Такие расчеты сделаны в хозяйствах Тимашевского, Лабинского и других управлений.

Важно не только правильно рассчитать, наметить планы. Главное — обеспечить их практическое осуществление. Для оказания помощи партийным организациям колхозов и совхозов из Краснодара и других городов выехало на село более 700 партийных и советских работников, лекторов, докладчиков, пропагандистов.

Труженики Кубани приложат все усилия, чтобы сдержать свое слово, дать Родине в 1963 году 160—170 миллионов пудов хлеба, 290—300 тысяч тонн мяса, 800 тысяч тонн молока.

УЧИТЬ НА ЛУЧШИХ ОБРАЗЦАХ

Л. МОНАШЕВ

Первый секретарь Курского сельского обкома КПСС

Большие перемены произошли в курской деревне. Коренная перестройка партийного руководства народным хозяйством вызвала у людей прилив свежих сил, дала возможность по-новому организовать всю нашу работу.

Производственные управления, сельские партийные организации, руководствуясь указаниями Н. С. Хрущева, подвели итоги года, обсудили их на собраниях коммунистов, колхозников, рабочих совхозов и наметили новые высоты. Мы считаем возможным получить в этом году в среднем по 15—16 центнеров зерновых с гектара, довести производство зерна до 120 миллионов пудов и продать его государству не менее 34 миллионов пудов. Расширяются посевы высокоурожайных культур. Гороха, например, планируем посеять не менее 160 тысяч гектаров, или в 2,2 раза больше по сравнению с прошлым годом.

Рубежи намечены нелегкие, но они посильны. В этом убеждает нас практика передовых хозяйств. Всей стране известны достижения колхозников села Калиновки. В минувшем году калиновцы на площади, превышающей две тысячи гектаров, вырастили по 24,1 центнера зерна на каждом гектаре. Озимой пшеницы получено по 26,2 центнера с гектара. Высокими урожаями славятся у нас совхоз «Краснооктябрьский» и колхоз «Россия».

В своей повседневной деятельности парткомы управлений взяли курс на то, чтобы учить людей на лучших образцах труда. Опыт Калиновки берут на вооружение тысячи сельских тружеников. Обком партии использует для пропаганды достижений новаторов разнообразные формы: экскурсии, лекции, тематические вечера. В Калиновке состоялась экономическая конференция. Здесь работает школа передового опыта по откорму свиней на сахарной свекле, готовится семинар бригадиров комплексных бригад по изучению агротехники высоких урожаев яровых культур.

Большую роль в обобщении и распространении передового опыта сыграли проведенные недавно районные съезды земледельцев. В начале февраля созывается областной съезд хлеборобов. К нему готовятся во всех хозяйствах.

Внедрение в производство прогрессивных методов труда поможет быстрее поднять отстающие колхозы до уровня передовых, увеличить производство сельскохозяйственных продуктов.

За большой хлеб Алтая

А. ГЕОРГИЕВ

Первый секретарь Алтайского сельского крайкома КПСС

Минувшей осенью сибиряки недодали стране большое количество хлеба. Сейчас усилия коммунистов, всех тружеников села направлены на то, чтобы хорошо подготовиться к севу, заложить прочные основы высокого урожая.

Глубоко проанализировав итоги прошлого года в колхозах и совхозах, труженики нашей деревни наметили рубежи на пятый год семилетки. Земледельцы Алтая обязуются произвести более полумиллиарда пудов зерна, из них засыпать в закрома Родины не менее 270 миллионов пудов. Государство получит также 203 тысячи тонн мяса, 765 тысяч тонн молока.

Сельский крайком партии, опираясь на предложения и инициативу первичных парторганизаций и парткомов управлений, сразу же определил основные звенья в борьбе за выполнение обязательств. Какие дополнительные резервы приводим мы в действие?

Начали с наведения порядка на земле. В колхозах и совхозах детально рассмотрена структура посевных площадей с тем, чтобы наиболее рационально использовать каждый гектар земли. В этой работе участвовали специалисты хозяйств и управлений, коммунисты и комсомольцы, широкие массы сельских тружеников. Распашка малопродуктивных лугов и пастбищ позволит в этом году в крае возделывать свыше миллиона гектаров кукурузы. Посевы гороха возрастут в шесть раз и займут 200 тысяч гектаров. Основной продовольственной культурой — яровой пшеницей — намечено засеять около пяти миллионов гектаров. При такой структуре посевных площадей зерновые будут составлять 79 процентов к пашне. Нынче во всех хозяйствах поля и техника закрепляются за механизированными отрядами.

С первых шагов своей деятельности сельский крайком партии занялся укреплением руководящих кадров колхозов и совхозов. Непосредственно на производство пошли работать восемь бывших первых секретарей райкомов партии и шесть председателей райисполкомов. Хорошую инициативу проявили специалисты сельского хозяйства В. Шумов, Н. Ледовских и А. Банин. Они обратились к агрономам, инженерам и зоотехникам края с призывом — пойти работать в бригады колхозов и на отделения совхозов. Крайком КПСС горячо поддержал этот почин.

Крайком партии уделяет серьезное внимание подготовке механизаторских кадров. В течение зимы всеми видами учебы будет охвачено около ста тысяч человек. Это позволит колхозам и совхозам лучше использовать богатейшую технику, сократить сроки работ.

На Алтай пришла весть о ценном почине кубанцев. Труженики края активно включаются во всенародный поход за большой хлеб.

МЕХАНИЗАЦИЮ — НА КУКУРУЗНЫЕ ПЛАНТАЦИИ

А. МУЖИЦКИЙ

Первый секретарь Полтавского сельского обкома КП Украины

Получить по 50 центнеров кукурузного зерна с гектара на площади не менее трех миллионов гектаров — такова задача, поставленная товарищем Н. С. Хрущевым перед тружениками Украины.

Полтавщина — крупный район по производству зерна, особенно кукурузы. Колхозы и совхозы области за последние два года повысили урожайность этой основной культуры. Но решить главную задачу — вырастить по пятьдесят центнеров зерна с гектара на обширных площадях — мы до сих пор не сумели. Почему это произошло? Может быть, у нас нет возможностей для достижения поставленной цели? Нет, опыт передовиков говорит о другом. Многие наши звенья получают по 60—70 центнеров кукурузного зерна с гектара.

Полтавский сельский обком, парткомы управлений решили глубоко проанализировать и изучить этот вопрос. Когда мы начали детально разбираться с положением дел в колхозах и совхозах, то увидели, что только внедрение комплексной механизации возделывания кукурузы может обеспечить получение высокого урожая. К сожалению, на практике получалось так, что осенью и зимой мы вели разговоры о механизации, а когда наступало лето, на кукурузные плантации вновь выходили женщины с сапками. В ряде хозяйств механизированные звенья существовали только на бумаге, плантации были обезличены. Да и обязательства принимались часто по принципу: бери побольше, а там посмотрим — что выйдет, то и хорошо.

Некоторые руководители не прочь сослаться на нехватку машин. Но не в этом главная причина. В докладе на ноябрьском Пленуме ЦК КПСС товарищ Н. С. Хрущев говорил: **«Опыт выращивания кукурузы на Украине есть, и опыт замечательный, но, как видно, организаторская работа по внедрению этого опыта в производство серьезно отстает».**

Это — верное замечание. Полтавская сельская партийная организация извлекает из критики серьезные уроки. Вопросы механизации возделывания кукурузы берут в свои руки парткомы управлений, парторганизации и руководители хозяйств. Мы немало раньше говорили о передовом опыте, агитировали за его внедрение. Однако применялось прогрессивное далеко не всюду. Сейчас намечаем организовать дело по-иному. Необходимо внедрять передовые приемы в плановом порядке, рассматривая это как обязательное, а не добровольное дело.

В 1963 году на каждом из 240 тысяч гектаров будет выращено не менее чем по 50 центнеров зерна кукурузы. В колхозах и совхозах создается полторы тысячи механизированных звеньев. В их состав отбираются опытные кукурузоводы.

Успех борьбы за высокий урожай решает конкретная организаторская работа на производстве. Об этом постоянно помнят, этим живут сегодня работники обкома и парткомов управлений.

НЕРУШИМОЕ ЕДИНСТВО

Выдвижение кандидатов в депутаты Верховного Совета РСФСР и местных Советов

Коллективы Московского первого государственного подшипникового завода, Сельскохозяйственной академии имени Тимирязева и шпульно-катушечной фабрики имени Дзержинского с воодушевлением назвали своим кандидатом в депутаты Верховного Совета РСФСР **Никиту Сергеевича Хрущева**. Трудящиеся Москвы выдвинули кандидатами в депутаты Верховного Совета Российской Федерации **Леонида Ильича Брежнева, Фрола Романовича Козлова, Отто Вильгельмовича Куусинена.**

По Российской Федерации также выдвинуты кандидатами в депутаты работница Дальзавода Приморского края **Екатерина Григорьевна Романчук**, зоотехник колхоза «Новая жизнь» Архангельской области **Пелагея Ефремовна Фомина**, старший оператор рельсо-балочного стана Нижне-Тагильского металлургического комбината **Григорий Иванович Чугунов**, экскаваторщик Лебединского рудника Белгородской области Герой Социалистического Труда **Михаил Юрьевич Евец**, бригадир малой комплексной бригады Поназыревского леспромхоза Костромской области **Геннадий Владимирович Денисов**, писатель Дона **Анатолий Вениаминович Калинин**, механизатор-кукурузовод колхоза имени Ленина Рязанской области **Александр Васильевич Фролов**, штукатур-новатор гор. Магнитогорска **Анна Дмитриевна Попова**, ветеринарный фельдшер кабардинского колхоза имени 40 лет Октября **Жансурат Мухтаровна Кишева.**

* * *

Вчера трудящиеся столицы начали выдвижение кандидатов в депутаты Московского городского Совета.

Литейщики цеха ковкого чугуна Автозавода имени Лихачева назвали кандидатом в депутаты Моссовета электромонтера **Егора Ивановича Иванова**, работающего на этом предприятии 21 год.

Рабочие Московского завода шлифовальных станков выдвинули кандидатом в депутаты Московского Совета шлифовщика **Николая Петровича Крылова.**

Швейники фабрики № 9 выдвинули кандидатом в депутаты работницу закройного цеха **Татьяну Тимофеевну Ягнакову**, железнодорожники локомотивного депо Москва — Киевская-пассажирская Московской железной дороги — машиниста тепловоза **Владимира Семеновича Бровкина.**

Кандидатом в депутаты Моссовета рабочие, инженерно-технические работники и служащие Дорхимзавода имени Фрунзе выдвинули аппаратчика **Александра Максимовича Павленко.**

Коллектив завода «Красная Пресня» назвал кандидатом в депутаты Московского городского Совета директора этого предприятия **Игоря Александровича Никифорова**, коллектив краснопресненского завода «Пролетарский труд» — ударника коммунистического труда автоматчицу **Марию Семеновну Хобову.**

ПОД ОГОНЬ

НЕПРАВИЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ

Наша поликлиника размещается в здании временного типа, построенном после землетрясения 1948 года. 700 человек ежедневно посещают поликлинику, и все они возмущаются сыростью, плохим освещением, теснотой лечебных кабинетов. Три врача-терапевта и три медицинские сестры одновременно принимают больных в одном кабинете площадью 16 квадратных метров. В двух таких же комнатах работают три врача-педиатра, фтизиатр, онколог и сестра по лечебной физкультуре. В подобных условиях трудно изучить состояние больного, правильно поставить диагноз и определить лечение. Нелегко и больным, они нервничают.

Городская санитарная станция дважды закрывала наш рентгеновский кабинет. И совершенно справедливо: аппаратура размещена в помещении, не соответствующем нормативным требованиям.

Ежегодно на ремонт нашего ветхого здания затрачиваются большие средства. Мы подсчитали, что на эти деньги можно было выстроить хорошую поликлинику.

Неоднократно обращались мы в исполком Ашхабадского горисполкома, городской комитет партии, Министерство здравоохранения республики и, наконец, в ЦК Компартии Туркменистана с просьбой перевести поликлинику в более приспособленное здание.

Прошло четырнадцать лет после стихийного бедствия в Ашхабаде. За это время в городе построено много жилья, школ, детских садов и яслей, лечебных учреждений. Вместе с ними растут и административные здания. И только для нашей поликлиники не находится места. Мы считаем такое отношение к лечебному учреждению неправильным. Неужели в республике не могут понять, что строительство поликлиник, больниц для трудящихся должно быть также на первом плане?

А. ЭСЕНОВ, главврач поликлиники № 4; **Е. БАЗИЯН**, секретарь парторганизации; **Н. КЕВОРКОВА**, председатель месткома.

г. Ашхабад.

Где эта улица, где этот дом...

В июне прошлого года на Сумский птицекомбинат пришло письмо следующего содержания: «Согласно объединенному решению исполкома горсовета и облпрофсовета вам на 1962 год выделена одна двухкомнатная квартира в доме по улице Первомайской. Зам. председателя Сумского горисполкома И. Морквин».

На комбинате после обстоятельного обсуждения квартиру решили предоставить мне. Трудно описать мою радость: двухкомнатная квартира! Почти бегом устремился я на улицу Первомайскую, чтобы полюбоваться домом, в котором предстояло жить. Названную улицу нашел быстро, а вот с домом вышла неувязка. Сколько ни смотрел я по сторонам, нигде строящегося жилого здания не обнаружил.

Местком птицекомбината обратился в горисполком с просьбой сообщить, в каком именно доме выделена предприятию квартира и есть ли у него номер. Горисполком долго молчал. Оно и понятно: назвать номер несуществующего дома — задача не из легких. Но с помощью крючкотворства ее решил все тот же тов. Морквин. На второй запрос птицекомбината он ответил: «Исполком горсовета сообщает, что при вводе в эксплуатацию дома ему будет присвоен и номер».

Коротко и... не ясно. Однако и на этот раз я не упал духом. Уловив в ответе слабый намек на то, что дом уже строится, я вновь отправился на улицу Первомайскую и вновь никакой новостройки там не нашел.

Это было в сентябре 1962 года. Прошедшее с той поры время не принесло изменений. Строительство дома, в котором мне «выделена» квартира, еще не начато. Подобное распределение жилья весьма напоминает очковтирательство. Оно вызывает обиду и раздражение.

И. ЕМЕЛЬЯНОВ.

г. Сумы.

ЧТО ХОЧУ, ТО ВОРОЧУ

В 8 часов утра 3 января мы повели шесть коров и двух бычков на заготовительный пункт в Крупец, за 23 километра от нашей деревни Анатольевки. Мороз доходил до 22 градусов, к тому же было ветрено. С большим трудом мы добрались до Крупца, заехали на ветеринарный пункт за справками и затем направились в заготовительную контору. Управляющий Фоменко пообещал: скот ваш примем, пусть только он постоит часа три-четыре.

В шесть часов вечера приемщик Е. Копылов заявил: «Сегодня принимать не буду. Пусть ваша живность ночует на морозе». Старший бухгалтер хотел даже помочь Копылову взвешивать скот, но тот категорически отказался. Звонил ему и тов. Фоменко, тоже уговаривал принять, но и этот звонок не помог. Так и пришлось оставить скот на ночь на 22-градусном морозе.

А на другой день Копылов пришел в 9 часов утра и опять отказался принимать скот, ссылаясь на занятость другими делами. Наконец, в 11 часов он «снизошел», чтобы посмотреть коров и бычков, простоявших 30 часов на морозе. И тут мы услышали: «Я их принимать не буду, они тощие».

Нам удалось сдать скот лишь на следующий день. Копылов принял его с неохотой, будто делал нам одолжение. Вот уж поистине: что хочу, то ворочу. Мы думаем: можно ли такого человека оставлять на этой работе?

И. ГОНЧАРОВ. Колхозник.

с. Анатольевка Курской области.

«Правде» отвечают: **Меры приняты!**

В «Колючих строках» 12 января было опубликовано письмо. В. Куренного «Занятия срываются», в котором говорилось, что директор Переяслав-Хмельницкой швейной фабрики тов. Павлов систематически срывает с занятий учеников школы ФЗУ для работы в цехах.

Как сообщило редакции управление легкой промышленности Киевского совнархоза, изложенные в письме факты подтвердились. Директору фабрики тов. Павлову указано на недопустимость привлечения учащихся школы к работе на производстве в ущерб учебному процессу. Приняты меры по восполнению пропущенных часов теоретических занятий. Выговор с автора письма снят.

* * *

18 декабря прошлого года в заметке «Плоды бесхозяйственности» говорилось о плохой организации труда и нарушении технологии производства на Актюбинском мясокомбинате. Западноказахстанский совнархоз обсудил заметку и признал содержащиеся в ней факты правильными. В принятом постановлении намечены конкретные меры по улучшению работы комбината. Ряд руководящих работников предприятия наказан и строго предупрежден.

КОЛЮЧИЕ СТРОКИ

Кукуруза с примесями

Что ни день, на Осетинском крахмальном заводе выходит из строя молотильное оборудование. Причина поломок — кукуруза с примесями... камней, угля, льда. Поступает она на предприятия со станции Помошная Кировоградской области. За последний месяц на завод вместе с початками доставлено 165 тонн мусора.

И. ТЮРИН.

Начальник сырьевого отдела Осетинского крахмального завода.

г. Орджоникидзе.

РЕШЕНИЯ НОЯБРЬСКОГО ПЛЕНУМА ЦК КПСС — В ЖИЗНЬ!

УСКОРИТЬ СОЗДАНИЕ МОЩНЫХ, НАДЕЖНЫХ ТУРБИН

На ноябрьском Пленуме ЦК КПСС отмечалось, что разобщенность сил научных и проектных организаций затрудняет проведение единой технической политики, тормозит специализацию производства. Рассредоточенность научно-исследовательских и проектно-конструкторских организаций неизбежно приводит к тому, что они дублируют друг друга в создании машин и разработке технологических процессов.

Эти недостатки отрицательно сказываются на развитии и такой важной отрасли, как энергомашиностроение. В докладе на Пленуме ЦК КПСС товарищ Н. С. Хрущев говорил: **«Большие потери несет страна из-за отсутствия централизации и концентрации сил в проектировании турбин и генераторов».**

Создаваемые сейчас в нашей стране агрегаты не имеют прецедентов в мировой практике. Достаточно сказать, что у нас находится в производстве гидроагрегат мощностью 508 тысяч киловатт. Это самая крупная в мире гидротурбина. Конструкторы разрабатывают еще более мощные гидравлические турбины.

В этих условиях встала острая необходимость исследовать ряд вопросов, на которые раньше не обращалось внимания. Например, понадобилось изучить динамическую прочность агрегатов и, следовательно, определить частоты и формы их колебаний, потери энергии при колебаниях, исследовать возмущающие силы, действующие на агрегат. Сложность задачи станет ясной, если учесть, что вычисление спектра частот собственных колебаний одного рабочего колеса может быть произведено только на большой электронной вычислительной машине.

Одна из особенностей крупного энергетического машиностроения — невозможность полной, всесторонней проверки и доводки машины на заводе-изготовителе. Такая машина проходит проверку в жизни, в работе на электростанции. Вот почему так повышается роль конструкторов, создающих эти агрегаты. Они обязаны разрабатывать агрегаты с высоким коэффициентом полезного действия, долговечные, надежные в эксплуатации. Если конструктор недодаст всего один процент КПД, то электростанция мощностью в 5 миллионов киловатт потеряет почти мощность Волховской ГЭС. Выйдет из строя один агрегат Красноярской ГЭС — это почти что остановился Днепрогэс. А каков срок службы агрегата? Для страны совершенно небезразлично, 20 или 40 лет будет работать мощная турбина.

Для создания машины с высокими энергетическими и эксплуатационными показателями, высокой надежностью, а также с минимальными металлоемкостью и трудоемкостью нужна проверка агрегата на моделях — в лабораториях. Только это позволяет использовать самые последние достижения смежных наук, глубоко изучать работающее на гидростанциях оборудование.

Заводу нелегко создать крупную, хорошо оснащенную лабораторию. У него всегда находятся такие объекты строительства, которые облегчают ему выполнение количественных показателей плана и поэтому оказываются первоочередными. Во всяком случае лаборатории на основных энергетических заводах или вовсе не строятся, или сооружаются недопустимо медленными темпами.

Чем больше конструкторов и исследователей работает над созданием машины, тем глубже можно решить все проблемы. Нельзя сказать, что в энергомашиностроении мало специалистов — инженеров и ученых. Однако их усилия пока разрознены. Большое число специалистов, помимо конструкторских бюро заводов, сосредоточено в Центральном котлотурбинном институте имени Ползунова (ЦКТИ), во Всесоюзном институте гидромашин (ВИГМ), в проектных, исследовательских и наладочных организациях Министерства энергетики и электрификации СССР. Лаборатория гидротурбин, исследовательские группы по оборудованию и его наладке имеются в «Гидропроекте». Турбинами занимаются группы инженеров в «Оргэнергострое» и в «ОргГРЭС» Министерства энергетики и электрификации СССР и ряде других учреждений.

В этих организациях трудятся крупные специалисты своего дела, но все они оторваны от металла и не отвечают за создание машин. Например, ЦКТИ и ВИГМ работают по договорам с заводом. Договор составляется на конкретную работу. Ее результаты завод волен использовать по своему усмотрению. Институт «продал» свою работу в виде отчета, на этом его роль и ответственность кончаются. Если завод использовал результаты исследований института, а они оказались неверными, отвечать за это будет завод.

В конструкторских бюро ленинградского Металлического и Харьковского турбинного заводов над созданием гидравлических турбин трудятся примерно 600—650 конструкторов и исследователей. Не меньше специалистов высокой квалификации занято теми же вопросами в других организациях, ведомствах и учреждениях. Но если заводские конструкторы дают производству проекты машин, предъявляют свою работу в металле, то сотни специалистов из других институтов и лабораторий производству дают очень мало. Образовалось как бы две группы специалистов: одни отчитываются за свою деятельность машинами, а другие — бумагами.

К чему это приводит? Вот недавний пример. В Министерстве энергетики и электрификации СССР рассматривался вопрос о горизонтальных турбинах Киевской ГЭС. Их проектирует Харьковский турбинный завод, а исследования проточной части проводит Всесоюзный институт гидромашин (ВИГМ). В проекте была принята определенная конструкция отсасывающей трубы. На строительстве ГЭС трубы были частично изготовлены. Теперь выяснилось, что форма трубы выбрана неверно, что она снижает коэффициент полезного действия турбины примерно на пять процентов. Но с конструкторов завода спросить за эту ошибку нельзя: они не вели исследований. А ВИГМ не несет ответственности потому, что его рекомендации для завода не обязательны.

Сколько сил в результате тратится попусту! Возьмем в качестве примера так называемые натурные испытания уже работающих на станциях агрегатов. Эти испытания чрезвычайно дорогостоящи и трудоемки. Но без них не обойтись: в проектах будущих турбин должны быть учтены плюсы и минусы уже созданных агрегатов. И вот натурные испытания ведем мы, ЦКТИ, «ОргГРЭС», харьковчане, «Гидропроект» и другие. Каждая группа испытателей действует по своей программе, накапливает большой материал. Однако ни у одной организации нет сил теоретически осмыслить весь этот материал и тем самым оправдать произведенные затраты, обогатить нашу конструкторскую мысль новыми выводами. Так и идут испытания без серьезных обобщений, без единого плана.

Нет, не так их надо вести! Только по единому плану, только с четким разграничением предмета испытаний. И выводы, полученные в итоге этих исследований, пусть не только станут достоянием всех турбостроителей страны, но и будут обязательными для всех конструкторских бюро и институтов, вне зависимости от того, какому коллективу эти выводы принадлежат. **Надо повышать ответственность научных работников, всех исследователей за результаты своего труда, прекратить практику ни к чему не обязывающих исследований.**

Существующее положение ведет к распылению многочисленных и опытных кадров. Получается парадокс: при избытке кадров и организаций сил не хватает. А в результате технический уровень выпускаемых турбин оказывается ниже возможного, агрегаты создаются значительно медленнее, чем могли бы создаваться, если бы усилия всех специалистов были слиты воедино.

Мы от души приветствуем принятое ноябрьским Пленумом ЦК КПСС решение — вывести ведущие конструкторско-исследовательские службы заводов из подчинения предприятиям, передать их в ведение Госкомитетов по отраслям промышленности. Пленум ЦК КПСС поставил задачу специализировать научно-исследовательские, проектные и конструкторские организации на создании определенных типов машин и оборудования с максимальной унификацией узлов и деталей.

Это меры огромной важности. **Их надо как можно скорее распространить на конструкторские и научные организации, ведущие работы в области энергетических машин.** На наш взгляд, следует на базе заводских конструкторских бюро, ЦКТИ, ВИГМ, ряда лабораторий и отделов проектных институтов Министерства энергетики и электрификации СССР **создать единый научно-исследовательский, проектно-конструкторский институт турбиностроения.** Целесообразно поручить этому институту проектирование оборудования, доводку головных образцов, шефмонтаж оборудования, наладку и испытания оборудования на электростанциях. Тогда будут правильно использоваться многочисленные кадры специалистов. Образуется мощное научное объединение, которое сможет быстро решать вопросы создания новой техники на высоком научном уровне и будет нести всю полноту ответственности за это важнейшее для страны дело.

Кому подчинить такой мощный научно-технический центр? На Пленуме отмечалось, что создание всего комплекса оборудования для современных электростанций требует тщательной увязки в области конструирования оборудования, своевременного и высококачественного его производства. Думается, что было бы рационально подчинить такой институт Министерству энергетики и электрификации СССР. Это позволит быстрее создавать современные энергетические машины, более разумно решать вопросы широкой унификации агрегатов, шире распространять лучшие технические решения.

При этой перестройке нет нужды перемещать людей территориально. Конструкторы как работали на заводе, так и останутся там работать. Тем самым будет осуществляться повседневная связь конструкторов с производством. Они смогут оперативно решать все возникающие вопросы. В результате улучшится качество продукции и ускорится создание образцов новой техники.

Г. ЩЕГОЛЕВ.

Главный конструктор ленинградского Металлического завода имени XXII съезда КПСС.

Обсуждаем произведения, выдвинутые на соискание Ленинских премий

В СЛУЖЕНИИ НАРОДУ—ПРИЗВАНИЕ ХУДОЖНИКА

ЕЖЕГОДНОЕ присуждение Ленинских премий за выдающиеся произведения литературы и искусства сопровождается у нас широким всенародным смотром лучших достижений советской многонациональной художественной культуры. Народ, строящий коммунизм, живет большой и многогранной духовной жизнью, проявляет живейший интерес к творчеству своих художников, его внимание привлекает каждое новое произведение литературы и музыки, живописи, театра, кинематографии. Там, где правдивое, жизнеутверждающее творчество стало неразрывной частью общенародного дела, радостно и почетно быть художником, певцом новой жизни.

Традиционные встречи руководителей партии и правительства с творческими работниками показывают, какое огромное значение придает партия литературе и искусству, как высоко оценивает она их роль в коммунистическом воспитании трудящихся, в формировании характера нового человека. Беседа Н. С. Хрущева с представителями изобразительного искусства на юбилейной выставке работ московских художников убедительно подтвердила могучую силу ленинских принципов художественного творчества — принципов идейности, народности, реализма, неразрывной связи дела художника с жизнью народа. Она убедительно подтвердила, что «в руководстве искусством нужна идейная последовательность и принципиальность, ясность, четкость и непримиримость к любым шатаниям и отступлениям от главной линии развития нашего искусства — искусства народа, строящего коммунизм».

Сейчас в нашей стране развертывается обсуждение произведений литературы и искусства, выдвинутых на соискание Ленинских премий 1963 года. Это обсуждение поможет определить самых достойных, самых лучших. Высокой премии, увенчанной именем В. И. Ленина, заслуживают не просто хорошие произведения, а произведения, выдающиеся по своему значению, определяющие пути развития художественной культуры в героическое время развернутого коммунистического строительства. Поэтому с исключительной требовательностью следует подходить к отбору произведений, достойных Ленинской премии.

На этой странице «Правда» предоставляет слово своим читателям, деятелям литературы и искусства для открытого общественного обсуждения кандидатур, выдвинутых на соискание Ленинских премий.

В САДУ ПОЭЗИИ

Вот и перевернута последняя страничка книги стихов моего собрата по перу Андрея Малышко «Полдень века», прочитаны последние строчки этой книги-поэмы.

Я не оговорился, когда этот сборник стихов назвал *поэмой*. Да, это именно поэма, дорогой читатель, поэма, воспевающая наш век.

Книга счастливо избежала основной беды многих сборников стихов, когда отдельные произведения «смотрят» в разные стороны, когда *стихи собраны как-то механически*, без внутренней логической связи, без учета времени и пространства. Да! Этого не скажешь о книге Малышко. Вот циклы стихов, объединенные заголовками «Что записано мною», «Заветный родник» и «Заповедный сад». Разве это не поэма, состоящая из трех разделов, главами которой стали отдельные стихи?

Я не рецензент и тем более не критик, но мне захотелось поделиться своими впечатлениями об этой поистине прекрасной книге с любителями подлинной поэзии. Что в ней в первую очередь привлекло и восхитило? Глубокая поэтичность. Да, глубокая, всеобъемлющая тонкость поэтического стиля. Правда, может быть, наивно звучит, когда мы, говоря о стихах, отмечаем их поэтичность: казалось бы, это само собою разумеющаяся вещь. Но, к сожалению, еще часто на книжные полки попадают стихи, лишенные вот именно этой поэтичности, музыкальности, душевности. Читаешь порой стихи и спрашиваешь себя: стихи ли это или набор рифм?

Андрей Малышко — знаток человеческой души, поэт глубоких эмоций и глубоких мыслей. Такие строки, как «И вечер лег, как воин на привале...», «Я солнцем ласковым сквозь тучи ему на сердце упаду», «Цветок и тот ломает камень дикий», «Очи ее любопытны, как дети», «И заря восходит над полями, так с моею схожая судьбой», радуют читателя. Только большое любящее сердце художника могло породить их.

Я не знаю, как звучит музыка этих стихов на родном украинском языке, но не могу не сказать теплых слов в адрес переводчиков, с такой любовью передавших аромат поэзии Малышко. Читая его стихи, так и чувствуешь благоухание *безбрежных украинских степей*, полную света и радости жизнь обитателей этого чудесного края. Чем бы ни занимался сын нашей Советской Родины — ратными ли делами или мирным трудом, он прежде всего остается Человеком, он умеет *любить горячо*, беспредельно. И что самое главное — он оптимист, живет и трудится с твердой верой, что человек человеку — товарищ, друг и брат.

Моя душа в плену
у превращений новых,
Где только доброта,
а злобе — путь закрыт.

Любовь человека к миру, к жизни — вот лейтмотив многих стихотворений поэта.

А сколько человеческой теплоты поэт вкладывает в свое слово, когда *касается темы дружбы и братства* народов — самого замечательного завоевания Октября!

На Красной площади горит звезда,
Ее лучи всему сияют свету,
Как знак любви и доброго привета,
Ее несут сердца людей труда.

Когда я прочел вот эти строчки: «Солнце лучше горит серединою дня, доспевают сады серединою лета» (впрочем, ведь не случайно же поэт нарек книгу именем «Полдень века»), мне вспомнилось, что ведь совсем недавно самому Андрею Малышко исполнилось пятьдесят лет, не это ли «полдень» и его замечательного творчества, когда поэзия сверкает, словно солнце в зените! Я от души желаю долгих солнечных дней его песне и горячо поддерживаю выдвижение талантливого поэта на Ленинскую премию.

Григол АБАШИДЗЕ.
г. Тбилиси.

ТУСКЛЫЙ РОМАН

Я только что прочитал роман В. Воеводина «Покоя нет», рассказывающий о времени первых пятилеток. *Мне кажется, что это* произведение нельзя отнести к выдающимся. Роман написан добросовестно, но не больше. В нем нет ярких образов людей того времени, нет свежих красок. Бледен, невыразителен язык произведения.

Удивляет, что такой тусклый, не поднимающийся выше среднего уровня роман выдвинут на соискание Ленинской премии. Ленинградское отделение Союза писателей в данном случае отнеслось нетребовательно к выдвижению кандидатов на получение самой высокой, самой авторитетной премии.

В. КОКУШКИН.
г. Ленинград.



«С ЛЕНИНЫМ». Картина художника **В. Серова**, выдвинутая на соискание Ленинской премии.

С напутствием Горького

Заметки с выставки

Жизнь и творчество художника П. Корина необычайно слиты и едины в нравственной своей чистоте, последовательности и мужественности. Открывшаяся недавно выставка его работ потрясает силой драматического таланта художника. Его широкая, могучая кисть создала ряд произведений, которые смело могут быть названы (хотя это и не полагается говорить современнику) примером подлинно классического искусства.

Диапазон таланта художника я бы сравнил с талантом Шаляпина. Достаточно посмотреть живописный триптих «Александр Невский» или масштабные по письму этюды к картине «Русь уходящая» и сравнить их с пейзажами его родного села Палеха, в которых художник, подобно пастушеской свирели, нежно и трогательно передает милую чистоту русской природы. И сравнивая их, удивляешься этому доброму союзу мужественности и нежности. Искусство Корина глубоко национальное, патриотическое, унаследовавшее лучшие традиции русской школы и почерпнувшее много мудрости и силы в творчестве выдающегося русского художника Нестерова, у которого учился и с которым работал Корин в течение многих лет.

Знакомясь на выставке с портретами, выдвинутыми на соискание Ленинской премии, ясно постигаешь творческую близость Корина искусству Нестерова. Это проявляется прежде всего в психологической проникновенности, в удивительной глубине постижения внутреннего мира *человека*.

Портреты работы Корина наделены чувством восхищения автора изображаемым им человеком. Каждый портрет — это герой художника. Он пишет его страстно, с *большой любовью, встреча с ним рождает* у него прилив творческой энергии. Когда входишь в зал, где висят эти портреты, то прежде всего испытываешь огромную власть красоты, красоты живописи, человеческого духа, нравственной возвышенности коринского искусства.

Портреты эти врезаются в память благодаря необычайно отточенной определенности формы, железной композиции, где нельзя ничего *передвинуть*, убрать или заменить, и благодаря живописности: цельной, широкой, мужественной. Таковы портреты Рубена Симонова, Мартироса Сарьяна, художников Кукрыниксы и Ренато Гуттузо. Всматриваясь, например, в портрет Р. Симонова, уже трудно представить другим этого мастера сцены, хотя и знаешь его много лет. Он вошел в сознание в том ракурсе, в каком изобразил его живописец. Мы знаем и любим доброго и мудрого художника Мартироса Сарьяна, и если его облик слить с его солнечной палитрой, то это, видимо, и будет тот оптимистический образ, годный для чеканки медалей, который воплощен Кориным в его живописном портрете.

В сентябре 1931 года Горький посетил мастерскую художника. Писатель дал высокую оценку циклу монументальных этюдов и портретов к задуманной Кориным картине. «Дайте ей паспорт,— сказал Горький,— назовите ее «Русь уходящая». Вы большой художник, у вас настоящее, здоровое, кондовое искусство. Вам есть что сказать, вы накануне написания замечательной картины— напишите ее, слышите, непременно напишите!»

Высоко оценив могучий талант художника, Горький помог тогда ему осуществить поездку в Италию для изучения искусства эпохи Возрождения. За четыре месяца путешествия он впитал могучую энергию творчества великих мастеров итальянского искусства, укрепил свою веру и любовь в бессмертные образы и идеи могучего реалистического искусства.

Вглядываясь в произведения Корина, постигаешь его горячую преданность родному искусству, чистую, непоколебимую любовь к истокам русской культуры и русской истории, жизнеутверждающие основы его творчества.

Вот почему в произведениях Павла Дмитриевича Корина, по справедливости выдвинутых на соискание Ленинской премии, видишь счастливую судьбу его искусства, искусства большого долголетия.

Н. ЖУКОВ.
Народный художник РСФСР.

Андрей МАЛЫШКО

СЕРЕДИНА ВЕКА

(Из книги «Полдень века»)

Середина двадцатого века, спеши
И в незамкнутый дом постучи человеку
Не зловещим пожаром, не болью души,
Не войной, что его превращает в калеку.

Солнце лучше горит серединою дня,
Доспевают сады серединою лета.
Век двадцатый — товарищ мой, брат и родня,
Век двадцатый — надежда бескрайнего света!
Я с тобою всю жизнь разделю пополам,

Хлеб и соль, каплю горестной боли отдам.
Каплю счастья — двоим и любви полыханье,
Клекот сердца и вещего слова звучанье
Перелью в твое сердце столетнее сам.

Так иди меж людьми, призывает работа,
И с лица не стирай ты соленого пота.
Век прожить — ведь не нивой пройти гомонливой,
Ну, а ты вместе с нами пройди этой нивой.

* * *

За тем селом, где бревна в блиндаже
Тряслись когда-то под грозой стальною,
Щебечет дождик, льется стороною,
И мак горит, и колос льнет к меже.

Не тут ли в годы фронтовой страды
Детишки выносили нам воды:
Здесь наш Хрущев, беседуя с мальцами,
В горячий полдень воду пил с бойцами.

Те ребятишки — взрослые сейчас,
За блиндажами — хлеб взошел богато.
Невесты — чернобровые девчата —
По осени на свадьбы кличут нас.

И хлопцы женятся для счастья добрых лет.
На спелых яблоках багряный блещет цвет,
Плывут комбайны вдаль по нивам бесконечным,
И жизнь идет, верна законам вечным.

БОГАТСТВО РУССКОГО ТАНЦА

Среди дорогих советскому народу свидетельств его героической истории в Музее революции экспонируются и доказательства высоких *достижений в области советской* культуры. Одно из них — Большая золотая медаль «За мир», присужденная ансамблю «Березка» в 1959 году Всемирным конгрессом сторонников мира. Трудно более высоко оценить действенную роль искусства, его общественную значимость.

Занять место в строю активных борцов за мир, утверждая своим творчеством идею гуманизма, могло, конечно, только подлинное искусство, тесно связанное с жизнью народа. Языком танца, опоэтизированного и поднятого до высоты художественного обобщения, ансамбль рассказывает людям мира правду о жизни нашего народа.

Русский танец в *ансамбле* «Березка» вобрал в себя самое возвышенное и поэтичное из сокровищ народного творчества. Не отдельно взятый бытовой танец служит основой его искусства, а художественный образ, раскрывающий красоту и богатство русской души.

Добрая слава о «Березке» давно распространилась по всему миру. Ведь уже первой работой — русским хороводом «Березка»,— поразившей вдохновенной поэзией и новизной, ансамбль сразу заявил о себе, как о тонком истолкователе самой природы русского народного танца. То новое, что было в хороводе «Березка», проявилось затем множеством граней во всех танцах *программы молодого коллектива*. Стало ясно, что хоровод «Березка» не случайная удача, а воплощение давно сложившихся художественных взглядов большого художника — балетмейстера Надежды Надеждиной, заслуженно выдвинутой на соискание Ленинской премии.

Танцы, родившиеся в «Березке», отмечены ярким своеобразием. Их всегда узнаешь. Недаром русский плавный шаг хореографы так и называют: шаг «Березки». И если на сцене вы увидите благородное и сдержанное исполнение русских танцев,— знайте, что это влияние «Березки». Именно в ней были возрождены лучшие традиции народной исполнительской культуры.

Своеобразие «Березки» сказывается главным образом в умении поэтически рассказать языком танца о сущности характера своего народа. Поэтому в этих танцах никогда не преобладает бытовая атмосфера с ее мелочным житейским правдоподобием. Программы ансамбля — это вдохновенные поэмы о благородстве, силе и чистоте души русского современного человека. Это гимн жизни. Он убеждает, захватывает и завоевывает симпатии не только соотечественников, но и зрителей любой страны. Критика в нашей стране и далеко за ее пределами отмечает, что Н. Надеждина создала свой, самобытный стиль, самые яркие признаки которого — тесная связь танцевальных образов с народной жизнью; что дыханием советской действительности веет не только от таких танцев, как веселый «Девичий перепляс»: старинные формы обрядовых танцев, переосмысленные и заново воссозданные, также наполнены новым содержанием.

Н. Надеждина — художник, остро чувствующий поступь времени и не останавливающийся на достигнутом. Ансамбль все время ищет, расширяя диапазон своего творчества, совершенствуя мастерство. Для осуществления новых замыслов в 1960 году в коллективе появляются мужская группа и оркестр народных инструментов. В 1961 году на этой основе Н. Надеждина делает целый ряд значительных танцевальных постановок—«Тройку», «Карусель», «Подмосковную польку», «На осенней ярмарке», «Прощай, масленица», «Топотуху» и другие. Эти произведения, яркие и художественно значительные,— несомненное свидетельство высоких творческих достижений ансамбля.

Примечательно, что преобразование ансамбля не только не нарушило его сложившейся самобытности, а, наоборот, индивидуальные особенности творческого почерка «Березки» выступили еще рельефнее.

Искусство «Березки» неповторимо в своем художественном языке, в глубоко впечатляющей силе своих творений, своей неоценимой роли поборника мира.

М. СЕМЕНОВА.
Народная артистка РСФСР.

КРАСОТА НОВОЙ ЖИЗНИ

Эстонский читатель встречается с полюбившимися ему героями киргизских степей

В лучших произведениях молодого киргизского писателя Чингиза Айтматова — «Джамиля», «Тополек мой в красной косынке», «Верблюжий глаз» и «Первый учитель»—мы ощущаем большую, настоящую любовь к жизни, к людям, к труду.

С каким огромным уважением к поколению отцов говорится в поэтичном рассказе «Первый учитель» о подвиге комсомольца Дюйшена, начавшего в двадцатых годах обучать грамоте детей в киргизском аиле!

«Думаю я сейчас об этом и диву даюсь: как этот малограмотный парень, сам с трудом читавший по слогам, не имевший под рукой ни единого учебника, даже самого обыкновенного букваря,— как он мог отважиться на такое поистине великое дело...

Сам того не ведая, он совершил подвиг. Да, это был подвиг, потому что в те дни нам, киргизским детям, нигде не бывавшим за пределами аила, в школе, если можно так назвать ту самую мазанку с зияющими щелями, через которые всегда были видны снежные вершины гор, вдруг открылся новый, неслы*ханный и невиданный прежде мир*...

Кое-как постигнув азы, еще не умея написать «мама», «папа», мы уже вывели на бумаге — «Ленин». Наш политический словарь состоял из таких понятий, как «бай», «батрак», «Советы». А через год Дюйшен обещал научить нас писать слово «революция».

Герои Чингиза Айтматова — колхозники, шоферы, трактористы, дорожные рабочие, люди богатой ду*ховной жизни, высокой* внутренней культуры. Они сталкиваются с трудностями, но преодолевают их своей несгибаемой волей и смелостью.

В сюжете повести «Джамиля» в сущности нет ничего нового. Юная дочь киргиза-табунщика по воле родителей вышла замуж за человека, которого не любит. Она находит в себе смелость уйти из аила с раненым солдатом, которого полюбила, работая с ним вместе, когда муж был на фронте. Но не в этом, кажущемся тривиальным, сюжете ценность повести, а в том, с какой лирической свежестью рисует Айтматов свою *героиню. Подобные* сюжеты встречались в творчестве многих народов, в том числе и в эстонской литературе, но образ Джамили поражает своей новизной и яркостью.

В повести «Тополек мой в красной косынке» решает судьбу всех героев по сути дела самый младший ее персонаж — пятилетний Самат. Он считает своим отцом того, кто его любит, кто о нем заботится и помогает стать настоящим человеком. Вместе с тем такое решение маленького Самата помогает и его отцу, шоферу Ильясу, понять бесцельность и бессмысленность своей жизни.

В повести нарисованы великолепные картины горного пейзажа, которые мне, человеку с берегов Балтики, кажутся увлекательными, полными драматизма и напряжения. Но больше всего захватывает меня своеобразное мастерское изображе*ние писателем* характеров героев, их внутреннего мира.

Юный, только что окончивший *школу и уехавший на целину* по комсомольской путевке Кемал видит цветущие сады, колосящиеся поля, деревни и города там, где сейчас еще гуляет степной ветер и растет ковыль. Герою рассказа «Верблюжий глаз» приходится работать водовозом, потом прицепщиком у тракториста Абакира, девиз которого: Я-то свое везде возьму. Абакир не признает мечты, всего того, в чем не видит никакой личной выгоды. Он издевается над мечтателем Кемалом. Из-за этого Кемал хочет даже уехать с целины, но по примеру агронома Сорокина решает остаться и работать, не обращая внимания на произвол Абакира.

Однажды на пахоте лемех под*дел блестящий предмет*, который жадный Абакир принял за драгоценный самородок. Он жадно схватил его и убежал с ним с целины. Кемал остается один на тракторе, он понимает, что не эгоистичным абакирам, а ему самому и другим таким же, как он, которые видят дальше, чем грубые и жадные корыстолюбцы, надо трудом превратить мечту в действительность.

Ленин высоко ценил таких мечтателей, которые умеют осуществлять свои мечты. Кемал из «Верблюжьего глаза» такой же мечтатель. Герои молодого киргизского писателя любят жизнь. Вместе с ними и молодой автор горячо любит свой народ, любит просторы своей Родины, *ее озера, горы и бегущие с гор реки*, любит ее хлебные поля и стада,— в этом с первых же строк убеждается каждый читатель. А кто *с такой глубиной и пониманием любит* свою землю и народ, тот учит любить их и своих читателей.

Киргизию с ее горами и степями отделяют от Эстонии тысячи километров. Но «Повести гор и степей» Чингиза Айтматова близки эстонским читателям, всему нашему народу. Во многом отличаются обычаи и традиции наших народов. Но жизнь сынов и дочерей киргизского народа, их труд, который так ярко описывает молодой писатель, вызывают в каждом эстонском труженике живое сочувствие и радость узнавания братского народа и таланта Чингиза Айтматова. Поэтому *и на берегу Балтийского моря*, как и в других республиках нашей Родины, многочисленные читатели обрадованы вестью о том, что молодой киргизский литератор выдвинут на соискание Ленинской премии 1963 года. Как писатель, как читатель я убежден, что глубоко гуманное содержание произведений Чингиза Айтматова, его реалистическое мастерство дают ему полное право войти в ряды тех писателей нашей многонациональной страны, которые носят на груди медаль с изображением великого Ленина как самую высокую награду за творческий труд.

Хочется добавить, что творчество Айтматова получило широкий резо*нанс за рубежом. О нем знают* в Чехословакии, Польше, ГДР, во Франции, в Бельгии, в Индии и других странах. Видные прогрессивные писатели, деятели культуры дают ему очень высокую оценку.

Ааду ХИНТ.
г. Таллин.

ЧЕЛОВЕК С ВОЛШЕБНОЙ СКРИПКОЙ

Впервые о Леониде Когане музыкальная общественность нашей страны узнала в 1947 году, когда молодой советский *скрипач завоевал первую премию* на международном фестивале в Праге.

Как часто — мы знаем немало тому примеров — успех на конкурсе является взлетом, потолком достижений артиста, после чего ему *бывает уготована сравнительно* «ровная», без больших радостей и огорчений жизнь в искусстве. Но бывают, пусть не часто, таланты необыкновенные, для которых проба сил в международном соревновании оказывается лишь первым шагом к *вершинам искусства*. Именно так и случилось с Леонидом Коганом.

Когда в 1951 году он принял участие в таком сложнейшем музыкальном соревновании, как конкурс в Брюсселе, то многие *из нас ожидали или во всяком* случае надеялись, что наш скрипач может завоевать первую премию, однако никто не предполагал, что преимущество советского музыканта будет таким подавляющим и что не только авторитетнейшее жюри, но и буквально вся публика единодушно присудят ему высшую награду.

Так началась мировая известность Леонида Когана. Перед ним открылись все концертные эстрады мира. Каждое концертное тур*не все более умножало его славу*, знаменовалось все новыми достижениями в области репертуара и исполнительского мастерства. Его стали числить в «десятке», «шестерке» и, наконец, «пятерке» лучших скрипачей мира...

Известны случаи, когда после концертов Леонида Когана молодые музыканты той или иной страны устремлялись в Москву учиться. *Так было*, например, с талантливейшей юной японской скрипачкой Ёкко Сато, которая ныне после двух лет занятий под руководством Леонида Когана (а он ведет один из скрипичных классов в Московской консерватории) в полной *мере раскрыла свое замечательное* дарование.

Чем же так покоряет наш замечательный скрипач? Каковы отличительные свойства его игры?

Пожалуй, главное здесь в гармоническом сочетании исключительной, феноменальной виртуозности со зрелостью музыкального мышления. У Когана нет уязвимых мест: интонация его безупречна, звук певуч и насыщен, все элементы техники предельно отработаны и точны. Поэтому он с легкостью делает абсолютно все, что хочет. А хочет он многого, ибо это настоящий большой музыкант, художник с широким кругозором. Равно убедительно Коган интерпретирует и Баха, и Моцарта, и Бетховена, и Паганини, и Чайков*ского, и Брамса, и* Глазунова, и современных композиторов — советских и зарубежных. Ему удаются как большие полотна, требующие широких исполнительских мазков, так и миниатюры, основанные на тончайшей отделке деталей. *Репертуар его поистине без*граничен — нет, пожалуй, сколько-нибудь известного произведения мировой скрипичной литературы, которую он не исполнял бы, и при этом своеобразно, неповторимо.

Из произведений советских композиторов он великолепно играет концерты Хачатуряна, Шостаковича, Прокофьева. В разное время его репертуар пополнился также концертами Книппера, Шварца, Мясковского, Ракова. Только за последнее время им впервые исполнены концерты Хренникова и Вайнберга и рапсодия-концерт Хачатуряна. Все эти произведения посвящены авторами Когану в знак бла*годарности за вдохновенное первое* исполнение их на публике.

Талантливый скрипач играет все без исключения произведения, которые считаются труднейшими в скрипичном репертуаре. И порою диву даешься, как в его исполнении *какая-нибудь «Элегия»* Эрнста, или «Цыганка» Равеля, или еще что-нибудь в этом же роде кажется очаровательной в своей простоте, доступной и ясной музыкой.

Великолепные достижения Леонида Когана — вовсе не результат *одного лишь таланта: нет*, богатейшие природные данные умножены здесь на огромный, каждодневный, упорный труд. Человек со скрипкой! Все, кто хорошо знает Когана, не могут себе представить его иначе, как играющим — дома и в классе, в гостинице и в поезде, в рабочей обстановке и между делом. Он увлечен музыкой, живет ею, играет с величайшей охотой и упоением. Своим искусством — мужественным и простым (высшее совершенство!)—он доставляет радость многочисленным слушателям.

Замечательный, всемирно известный музыкант, чуткий педагог, скромный, пользующийся всеобщим уважением товарищ, он достойный кандидат на соискание Ленинской премии.

Михаил ЧУЛАКИ.

Герои наших дней

ДОРОГОЙ НОВАТОРСТВА

ВЗРЫВ, второй, третий. В образовавшиеся отверстия на площадку вокруг домны хлынули лавины раскаленного кокса. Погас свет. Стало тихо. Только шипела вода, лившаяся из разорванных водоводов на груды кокса, мгновенно превращаясь в пар. Домна стояла мертвая, окутанная паровой рубашкой.

— Люди как?

Это был первый вопрос директора, когда диспетчер сбивчиво доложил ему об аварии.

— Ничего не знаю, связь прервана. Машину выслал,— скороговоркой ответил диспетчер, и Юпко услышал, как наперебой звонили телефоны на диспетчерском столе.

Лев Дмитриевич зажег свет, оделся и вышел на улицу. Было два часа ночи. Он только что заснул, вернувшись с завода, от этой самой заколдованной доменной печи, пытаясь в какой раз понять ее ход, ее особенности. Ничто не предвещало аварии, она произошла, как и все несчастья, неожиданно. И вот это отсутствие какой-либо закономерности, полная невозможность понять, что, отчего и почему, предвидеть аварии и предотвратить их всего сильнее угнетали директора.

Полтора года назад его вызвали в Госплан Украины и попросили перевести доменную печь на выплавку ферромарганца — того самого специального чугуна, без которого нельзя выплавить ни одной тонны стали.

Директор ясно представлял все трудности выплавки этого чугуна в большой доменной печи, но дал согласие. Так требовал долг. Дал согласие, хотя знал, что и «внизу», в коллективе доменщиков, и «наверху», в совнархозе, эта идея не встречала поддержки. Дал согласие потому, что знал: так надо.

Директор нес на своих плечах тяжелый груз двойной ответственности — он был руководителем предприятия и был доменщиком. Если б в дипломе у него стояло «сталеплавильщик» или «прокатчик»,— тогда другое дело. Но он до мозга костей доменщик. Из аспирантуры его послали начальником смены доменного цеха в Краматорск, он руководил доменным цехом в Магнитке, работал главным инженером в Алчевске и везде проявил себя как опытный доменщик. Это ему в Наркомате черной металлургии собирались объявить выговор за установку холодильников в печи, по всей тридцатиметровой высоте шахты, чего никогда в металлургии не было. Выговор так и не объявили, решили подождать, что произойдет с печью, и ждать пришлось довольно долго — целых тринадцать лет, пока существовало министерство. Абсолютно небывалая длительность кампании доменной печи, работающей на такой разъедающей огнеупорную кладку руде, как марганцевая. Тринадцать лет без ремонта. Печи, выплавлявшие обычный чугун,— и те стояли в два раза меньше. Выговор Юпко не получил, но сейчас все доменные печи, работающие на ферромарганце, охлаждаются по его способу.

— Опять на первую? — спросил шофер, когда подъехали к заводу.

Директор молча кивнул головой.

— Да что это она, очумела, что ли? На своих кидается,— пошутил шофер, но не увидел и тени улыбки на лице Юпко.

В любой аварии люди чувствовали себя виноватыми. Только не на первой печи. Здесь считали во всем виноватым директора: не сумел отстоять интересов коллектива, отбояриться от этого задания. Другим почему-то удавалось, а этот, наверное, славы ищет...

И далеко не многие понимали, что директор, давая согласие в Госплане, думал не только об интересах государства, но и о чести коллектива. Разве не почетно освоить новую марку чугуна?

Нет-нет, и посмотрят на него укоризненно или просто зло, а сплошь и рядом отводят в сторону глаза, чтобы не прочел директор во взгляде укора: говорили, мол, тебе — не послушал.

«А может, и не придется ни с кем встретиться взглядом? Может, люди...». Директор даже похолодел от этой мысли.

Да, людей на печи не было. Лилась вода, валил пар, сквозь двухметровую кучу кокса пробивался природный газ из поврежденного газопровода и пылал бледным, мертвенным факелом.

Внезапно этот факел стал уменьшаться в размере, сделался тусклым и совсем погас.

Значит, кто-то закрыл газ, значит, есть живой человек.

Юпко пошел к штурвалу природного газа и увидел мастера. Тот постарался не встретиться с директором взглядом.

— Люди? — задохнувшись от волнения, спросил Юпко.

— Живы. Даже никого не поцарапало,— мрачным тоном, не соответствующим содержанию ответа, сказал мастер.

И только сейчас у директора отлегло от сердца.

САМЫЙ БЕГЛЫЙ ОСМОТР говорил о том, что стоять придется не меньше суток. Кубометров полтораста горячего кокса громоздилось вокруг печи, к которой из-за жары нельзя было близко подойти. Эту массу предстояло еще охладить и вручную, лопатами убирать с площадки, грузить в вагоны. Но все это уже не страшно. Самое главное то, что люди были целы и невредимы.

«Что же делать? — мучительно размышлял директор.— Отказаться? Не можем, мол. Отступить? Но стране ведь все равно нужен ферромарганец. Значит, кому-то все придется начинать сначала. А почему кому-то, а не тем, кто взялся. Мы взялись, нам и доводить дело до конца...»

И вот теперь каждый день в двенадцать часов на домне стали собираться люди. Горновые, газовщики, мастера, инженеры технического отдела, исследователи, ученые. Анализировали ход печи, ее характер, ее «темперамент».

Трудно было назвать эти встречи одним словом. Не совещание, не заседание, не оперативка. Скорее всего творческие семинары, где каждый мог поделиться своим мнением, высказать свое предположение. Бывало, чья-то неправильная мысль рождала у другого правильную.

Но и самые правильные мысли не помогали. Домна продолжала вести себя по-старому. И вот однажды научный сотрудник Украинского института металлов И. Д. Баллон положил на стол перед директором результат кропотливых исследований, сведенный в одну диаграмму. Кривая показала, что давление в доменной печи резко падает по мере удаления от фурм, следовательно, центр столба шихтовых материалов плохо прорабатывается. Отсюда и загромождение *горна. Горн*, который вмещает в себя чугун, становился неглубоким, чугун подбирался к самим фурмам.

«Как же активизировать центр горна? Как помочь ему? Как вмешаться в его работу?» — эти мысли крепко засели в голове у директора.

И у Юпко родилась идея: сделать отверстия в кожухе печи повыше воздушных фурм, вставить туда особые, длинные фурмы с уклоном к центру горна и дать в них кислород.

На заводе уже знают: если идея принята — значит она должна быть реализована в самое кратчайшее время. Причем директор не назначает сроков, он просто спрашивает: когда можете сделать? Но выполнения названного работником срока требует неукоснительно. Поэтому люди называют сроки без запроса (все равно этот номер не проходит) и без хвастовства: отвечать придется. Быстро сделали проект, изготовили приспособления, произвели монтаж. Впервые в истории мировой металлургии домна получила кислород в чистом виде прямо в нутро, в ленивое нутро и... пошла. Так она и работает сейчас. Черные дни доменщиков Запорожья кончились.

Это открытие родило и другое. В те дни, когда кислорода не было, в фурмы подавали обычный сжатый воздух. И заметили, что и воздух увеличивает производительность печи на 5 процентов. А это совсем не мало. Сжатый воздух дешевле кислорода и может быть получен там, где нет кислородных установок.

Метод активизации горна подхватили доменщики завода имени Петровского. А сейчас и на других домнах «Запорожстали» устанавливают фурмы Юпко.

ОТ ХОРОШЕГО К ЛУЧШЕМУ. ОТ ЛУЧШЕГО К ЕЩЕ ЛУЧШЕМУ — вот девиз Льва Дмитриевича Юпко. Всегда поиск, всюду поиск.

Мы нередко встречаем руководителей, которые активно внедряют новое, но только то новое, что исходит от них самих. Новое «чужое», пришедшее со стороны, от других людей, с других заводов, оставляет их равнодушными. Юпко заботливо взращивает новое, независимо от того, откуда и от кого оно пришло.

Несколько лет назад доменным печам не хватало агломерата. Возникло предложение заменить спекательные ленты аглофабрики новыми. Но это требовало больших капитальных затрат и главное — длительного времени на реконструкцию (нужно было удлинять здание фабрики), во время которой доменные печи должны были работать на сырой руде.

Тогда инженер аглофабрики А. В. Дримбо предложил простейший способ увеличения производительности фабрики — расширить спекательные тележки на двадцать пять процентов. Сразу возникли споры. «Теоретики» утверждали, что это ничего не дает, что агломерат получится плохой, что единственный выход — радикальная реконструкция — установка новых машин.

Этой точки зрения придерживался и ленинградский «Механобр» — институт, проектировавший аглофабрику,— как, мол, может один заводской инженер придумать лучше, чем это сделал целый институт. Начальник аглофабрики тоже был против такой реконструкции. Ему, естественно, хотелось работать на новом оборудовании.

Техническая интуиция подсказала Юпко, что Дримбо стоит на верном пути. Совнархоз помог заводу изготовить новые тележки на другом заводе. Их установили на старом основании, заменили кое-какие механизмы, и лента на одиннадцать процентов увеличила свою производительность. Но и это не убедило работников «Механобра» — они стояли на своем: такого не может быть.

Иначе отнеслись к новшеству руководители заводов Юга. На «Запорожсталь» началось паломничество. Есть разные методы пропаганды нового, но в данном случае Лев Дмитриевич поступил по-своему, по-особому. Он задержал реконструкцию последней ленты на своем заводе и отдал тележки заводу имени Кирова в Донбассе. Там установили их и получили такие блестящие результаты, что их не рискнул оспаривать даже «Механобр». Теперь все заводы Юга переделывают свои аглоленты по методу Дримбо и с минимальными затратами добиваются увеличения производительности.

ПО СТАРОЙ СХЕМЕ МНОГИХ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ директор — всегда консерватор, рабочий — всегда новатор. А вот что получилось на заводе, когда к доменным печам подвели кислород. Печи пошли хуже. И удивляться нечему. Нужно было освоить применение этого мощного интенсификатора. И мастера не взлюбили кислород. Старались обойтись без него.

Внедрение нового приказом сверху далеко не всегда сопровождается успехом. Юпко знает это и действует опять-таки по-своему.

Он собрал мастеров, постарался убедить их в том, что кислород в доменных печах не может не дать эффекта, и, как командир перед разведкой боем, вызвал добровольцев.

Осваивать кислород взялись мастера печи, где работал С. И. Ципко, ныне Герой Социалистического Труда. Успех пришел не сразу — было всякое, но добровольцы не уронили своей рабочей чести: печь пошла значительно интенсивнее. За новаторами по проторенной дорожке потянулись и остальные мастера. А теперь кислородное дутье стало привычным и обычным: попробуйте не дайте кислород какой-либо печи — сразу телефонные звонки.

Блестяще справились доменщики с применением природного газа. К приему его готовились задолго. Заранее подвели коммуникации. Сделали целый ряд теоретических расчетов, составили инструкцию и обучили персонал. В тот же день, когда газ был подведен к городу, доменщики дали его в печь. И сразу начали работать хорошо. За освоение природного газа Л. Д. Юпко и бывший начальник доменного цеха Б. Л. Таврог удостоены звания лауреатов Ленинской премии.

А вот в мартене получилось иначе. Дали природный газ в печи, а улучшения в работе не почувствовали. Бесцветный, прозрачный газ плохо грел металл. Мартеновцы заволновались.

Лев Дмитриевич снова привлек ученых, на этот раз из Академии наук УССР. Как заставить газ лучше передавать тепло металлу и печи? Проект за проектом рассматривался здесь, в директорском кабинете. И вот в творческом содружестве родился простейший способ карбюрации газа — часть его дали в воздушный канал. Поработали так на одной печи, и сталевары других печей сами начали просить подвести природный газ к их печам. Печи идут жарче, и атмосфера в цехе стала значительно чище.

Хорошо работают мартеновские печи «Запорожстали» на природном газе и кислороде, но ни на минуту не успокаивается творческая мысль. Идут непрестанные поиски, как же лучше использовать их. В содружестве с ЦНИИчерметом проводится опыт за опытом. Пройдешь по цеху, и создается впечатление, что находишься в лаборатории.

Для опытов зачастую нужна смелость. Не все проходит гладко: случается, что печь выходит из строя прежде времени, а цех «зависает» с планом. Кто за это отвечает в первую очередь? Директор.

Однажды автору этих строк пришлось быть на «Запорожстали» когда выполнение плана по доменному цеху висело на волоске. А директор приказал остановить доменную печь для установки кислородных фурм. Напрасно доменщики просили директора отложить остановку печи:

— Вот закончим месяц, выполним план, тогда — что угодно.

— А в том месяце разве не нужно выполнять план? — спрашивает Юпко.— И разве можно ждать, имея кислород?

Печь остановили, план не выполнили, но кислород дали печи на неделю раньше, и потеря чугуна была наверстана с лихвой. Правда, наверстана в следующем месяце. Директор, разумеется, имел неприятности, но в конечном итоге страна получила чугуна больше.

НА ЗАВОДЕ ПРИВЫКЛИ: новое *должно внедряться вне всякой очереди*. И вот одна любопытная деталь.

Кто входит к директору без доклада? Конструкторы. Сверток чертежей в руках — и конструктор проходит в кабинет, кто бы там ни был. Оговоримся: те конструкторы, которые разрабатывают проекты различных новшеств. И вот здесь можно наблюдать удивительную картину. Директор завода сплошь и рядом удивляет конструкторов высокоразвитым пространственным воображением.

Доменщик по специальности, он, казалось бы, должен больше тяготеть к технологии, теплотехнике, физической химии металлургических процессов. Но Лев Дмитриевич обладает способностью вникать и во все тонкости механических конструкций.

Вот тому блестящий пример. На тонколистовом стане завода, который дает металла в четыре раза больше своей проектной мощности, все чаще начал выходить из строя горячий рольганг для передачи листов от стана к моталкам. Двести роликов, двести моторов, четыреста подшипников. Начали «лететь» подшипники. Что ни день, то простой. Юпко попросил разобраться в этом механиков цеха, потом отдел главного механика завода, технический отдел. Вывод был единодушен: рольганг не выдерживает повышенных нагрузок, его надо менять. Проектирование, изготовление, монтаж могли быть сделаны не ранее чем через полтора года.

И Юпко сам идет на стан. К кому? К *рабочим, которые в совершенстве знают* агрегат. Расспрашивает их и выясняет: подшипники выходят из строя потому, что вода вымывает из них смазку и засоряет окалиной.

Воду убрать нельзя. Она технологический фактор, она способствует правильной кристаллизации металла.

— Какие подшипники чаще всего выходят из строя?

— Правые.

— А левые?

— Очень редко.

— Но их тоже заливает вода?

Напрашивается логический вывод, что подшипники разной конструкции. Действительно, левые подшипники защищены от действия воды уплотняющими кольцами.

— А можно сделать и в правых уплотнение?

— Нет. Место не позволяет.

Юпко склоняется над подшипником. Думает. И вдруг:

— А вот так можно? А здесь?

— М-да! Пожалуй.

— Ну и делайте. Только не медля.

Подшипники переделываются по совету Юпко, и стоят они прекрасно.

Прошло два года после этой истории, но о ней до сих пор механики вспоминают со стыдом. Очень уязвимо профессиональное самолюбие, и такие раны не скоро заживают. Механики не могли разобраться, а пришел человек другой специальности, доменщик,— пусть хотя бы и директор,— и решил вопрос с ходу.

В этом факте больше педагогики, чем в цикле лекций на тему об отношении к труду. И, будьте спокойны, теперь механики из кожи вылезут, но постараются, чтобы подобная история не повторялась.

НЕДАВНО Лев Дмитриевич побывал на Новокриворожском горнообогатительном комбинате, увидел там новшество, которое позволяет резко увеличить качество агломерата и улучшить условия труда людей, и загорелся желанием внедрить его у себя. Новшество стоит денег. Значит, опять начнется планомерная обработка общественного мнения — оперативка, партийное собрание, и так до самого верха. И много ему еще предстоит воевать, потому что планов у него очень много. Но воевать ему все же легко. Коллектив, которым он руководит,— новаторский коллектив, органически сочетающий блестящую работу сегодня с постоянной разведкой в будущее, коллектив, упорно шагающий от хорошего к лучшему, от лучшего к еще лучшему.

НЕЛЕГКО руководить современным предприятием. Раньше коллектив оценивал руководителя по двум качествам: требовательность и справедливость. А теперь еще одним критерием для оценки стало отношение к новому. Боится ли он его, поддерживает его или сам прокладывает пути в незнаемое и ведет за собой разведчиков. Не все новое хорошо. Надо уметь определить его ценность, его перспективу. Надо посметь сказать «нет», когда новое предлагается *только во имя моды, и не бояться, что* тебя сочтут консерватором. Надо уметь заставить людей внедрять новое, в которое они не верят, когда думают, что ты ошибся, и иметь мужество сказать «да, я неправ», когда ты действительно ошибся. Надо набраться сил, когда ты оступился, и снова идти вперед, снова ухаживать за ростками нового. Надо набраться терпения и жертвовать сегодняшним днем во имя будущей недели, текущей неделей — во имя следующего месяца. Надо иметь смелость, чтобы рисковать, потому что без риска ничего и никогда не завоевывается.

Вот за это ценит и уважает Льва Дмитриевича Юпко большой коллектив запорожских металлургов. На днях это уважение вновь нашло свое яркое выражение: металлурги Запорожья выдвинули Л. Д. Юпко своим кандидатом в депутаты Верховного Совета Украины.

Владимир ПОПОВ.

г. Запорожье.



Лев Дмитриевич ЮПКО.
Рисунок Вл. Добровольского.

ПО СТРАНИЦАМ РЕСПУБЛИКАНСКИХ ГАЗЕТ

Среднеазиатский экономический...

На первой странице республиканской газеты «Кизил Узбекистон» помещена карта Узбекистана, Таджикистана, Туркмении и Киргизии — Среднеазиатского экономического района. Одни реки поят поля четырех республик, месторождения полезных ископаемых, нефти и газа пересекают границы. Узбекские, таджикские, туркменские, киргизские ученые и специалисты работают над разрешением проблем, которые волнуют всю Среднюю Азию.

«Жизнь показывает,— пишет «Кизил Узбекистон»,— насколько своевременны мероприятия партии и правительства по координации деятельности партийных, советских и хозяйственных органов республик Средней Азии».

В газете помещена статья доктора экономических наук А. Аминова с характеристикой Среднеазиатского экономического района. Кандидаты экономических наук А. Артыков и П. Калякин пишут о проблемах дальнейшего развития машиностроительной индустрии Средней Азии. Начальник отдела Госплана Узбекской ССР А. Ломов рассказывает о больших возможностях, которыми располагают химия и металлургия.

Дружба, скрепленная огнем

Волнующую историю о братстве советских людей поведала литовская республиканская газета «Тиеса». В документальном очерке рассказывается, как литовские рабочие и крестьяне, невзирая на смертельную опасность, спасли от гибели многих советских людей, попавших в плен к гитлеровцам.

...На окраине города Алитус гитлеровцы устроили лагерь военнопленных. Люди здесь умирали от голода, пыток, каторжного труда. Окрестные жители с большим риском для жизни старались облегчить участь пленных, многим из них помогли бежать и влиться в партизанские отряды. Однажды утром лагерная стража заметила исчезновение пленного — ленинградского учителя Ивана Колесникова. Его тайком вывез в пустой цистерне водовоз Юозас Каминскас. Ионас Сейлюс помог бежать из лагеря Василию Башмакову. Беглеца приютила семья рабочего Грудзинскаса.

Одно время гитлеровцы распределяли военнопленных в качестве рабочей силы среди местных кулаков. Малоземельный крестьянин Болесловас Свиринавичюс задумал спасти из когтей гитлеровцев хотя бы одного человека. Подделав справку волостного правления о количестве гектаров принадлежащей ему земли, он смог привести домой совершенно изнуренного Александра Гаркушу. *Когда пришла Советская Армия,* Свиринавичюс вместе со спасенным им Гаркушей вступил в ряды советских войск. Теперь он работает председателем апилинкового Совета. Часто приходят к нему письма из Самарского района Ростовской области.

«МОТЫЛЬКИ» С ДИПЛОМАМИ

С Игорем Бузовером я познакомился минувшей весной в бывшем республиканском Министерстве сельского хозяйства. В кабинете начальника отдела кадров сидел франтовато одетый молодой человек с длинной шевелюрой и кольцом на пальце. Как выяснилось, он прибыл в республиканский центр просить освобождения от должности агронома колхоза имени Мичурина «в связи со сложившимися семейными обстоятельствами и переходом на другую работу».

Не впервые этот выпускник Кишиневского сельскохозяйственного института посещает министерство. Он получил направление в колхоз имени Пушкина Каларашского района. Но ответственная и важная работа руководителя производственной бригадой не понравилась Бузоверу. Он заявил председателю колхоза:

— У меня нет организаторских данных, прошу уволить по собственному желанию.

Молодому специалисту пошли навстречу — предоставили в другом колхозе место агронома. Но и там Бузовер не стал задерживаться: в разгар весенних полевых работ он вновь появился в министерстве. Он, видите ли, дитя города и проявить свои агрономические способности может лишь в столице Молдавии. Если же в Кишиневе совсем нет возможности «хорошо устроиться», Бузовер согласен выехать в пригород. Правда, в этом случае он будет трудиться только пять дней в неделю: ведь жить без столичных развлечений он просто не в силах. Взгляды Игоря Бузовера полностью разделяет его жена, тоже молодой специалист.

В министерстве Бузовер не получил поддержки. Тогда он начал действовать сам: исколесил десятки пригородных деревень, пока не пристроился в колхозе «Правда» Новоаненского района... бухгалтером. В конторе ему отвели уютное местечко у печки. До Кишинева отсюда всего 25 километров — хоть каждый день езди в город.

Бузовера в колхозе пока терпят: все-таки грамотный человек.

Я рассказал о «художествах» И. Бузовера его матери Тамаре Яковлевне — судье Ленинского района Кишинева.

Говорят, Тамара Яковлевна беспощадно разоблачает и клеймит позором тунеядцев, людей, которые ищут легкие пути в жизни. Но для родного сына у нее не нашлось ни вразумительного слова, ни партийной принципиальности в оценке его поступков. Мало того, в ту пору, когда Бузовер отказался работать в колхозе бригадиром и бежал в Кишинев, Тамара Яковлевна лично звонила в Министерство сельского хозяйства и просила подыскать сыну приличную должность в соответствии с его запросами.

К сожалению, в Молдавии Бузовер не одинок.

Недавно в корреспондентский пункт «Правды» пришло письмо от выпускника Кишиневского училища виноделия и виноградарства Виталия Кустова.

«К вам обращается человек, потерявший веру в добро и справедливость,— писал Кустов.— Вот уже год, как я прозябаю без местожительства, без какого-либо источника к существованию. Распродал пожитки, оставил при себе лишь то, что еще не уронило мое достоинство в глазах снующих мимо меня людей, не знающих и не ведающих о человеке, носящем в сознании и груди своей безысходную тоску-печаль...».

Кустова я разыскал в общежитии училища виноделия и виноградарства. Был полдень. Навстречу мне с кровати поднялся коренастый человек с ярким румянцем на пухлом, заспанном лице. Извинившись, он надел темно-зеленый модный костюм, пристегнул на руку часы.

Подчеркнув еще раз, что он потерял веру в добро и справедливость, Кустов начал свой рассказ. Выяснилось, что в 1961 году, после окончания училища, Кустова направили технологом в винодельческий пункт Чимишлийского района. Здесь, казалось бы, и развернуться способностям молодого специалиста. Но вот беда: «провинция» пришлась ему не по душе. Через несколько месяцев он подал заявление об уходе и отбыл в совнархоз выпрашивать местечко в центре.

В Молдавском совнархозе пожурили беглеца и выписали ему другое направление. Но этим дело не кончилось. В течение года Кустов получил семь направлений в разные места. Работники совнархоза и училища снабжали Виталия деньгами, покупали ему за государственный счет железнодорожные билеты. Но проходил месяц-другой, и Кустов вновь появлялся в Кишиневе.

Вот уже год как он живет в столице республики. Нигде не работает. Сердобольные товарищи из училища дали ему место в общежитии. Они делятся с ним всем, чем могут. Кустов же не теряется. Приметив учащихся, которые не умеют расчетливо распоряжаться стипендией, он нет-нет да и предложит им свои «услуги». Его часто можно видеть на толкучке, где он искусно продает вещи друзей, конечно, за соответствующие «комиссионные».

Кустов продолжает обивать пороги совнархоза, строчит жалобы на его работников в газеты, республиканские и центральные организации.

История с В. Кустовым так же, как с И. Бузовером, не могла произойти случайно. Это результат слабой политической и воспитательной работы со студентами в ряде вузов и техникумов Кишинева. В самом деле, почему, например, отправляя Кустова в самостоятельный жизненный путь, руководители училища виноделия и виноградарства выдали ему прекрасную характеристику? Не мог же их воспитанник в один день утратить скромность, трудолюбие и многие другие качества?

За последние годы благодаря Закону о перестройке народного образования вузы и техникумы широко открыли свои двери зрелой молодежи, твердо избравшей профессию, умеющей трудиться. Они наверняка не бросят любимого дела, не станут искать теплых углов, ставить свои личные интересы выше общественных. Но в сельскохозяйственный институт, техникумы и специальные училища Молдавии все еще принимается мало юношей и девушек, имеющих производственный стаж. О том, к чему это подчас приводит, говорит и такой факт. Передо мной письмо воспитанника сельскохозяйственного института Станислава Кузи. Дважды оставлял он села, куда его посылали работать после окончания вуза, а потом спрятал свой диплом подальше и отбыл «искать счастья» на стройках Сибири. «На своем опыте я убедился,— пишет С. Кузя,— что выращивание, т. е. обучение, подобных мне людей нерентабельно, несмотря на то, что я, как и всякий сорняк, не имею никакой себестоимости».

Не стоит ли о таких фактах поразмыслить всерьез партийным организациям Молдавии? Ведь не случайно в колхозах и совхозах республики ощущается острый недостаток агрономов, зоотехников, механиков. А тысячи выпускников сельскохозяйственных учебных заведений осели в городах, торгуют в магазинах, сидят на конторских стульях или вообще слоняются без дела. В республике из 13.280 специалистов сельского хозяйства только около шести тысяч работают непосредственно в сфере сельскохозяйственного производства, в колхозах и совхозах.

Мы должны оговориться. Конечно, далеко не все молодые специалисты, не закрепившиеся на селе,— белоручки и тунеядцы. Бывает и так, что молодой человек охотно едет трудиться в колхоз или совхоз, а его там встречают плохо, не создают условий для работы и жизни. Такое равнодушное отношение отдельных руководителей колхозов и совхозов к кадрам, их нуждам и запросам совершенно нетерпимо. Молодые специалисты вправе ждать помощи и поддержки.

В данном случае речь идет не о них — не о людях, которые хотят трудиться, отдавать народу свои знания. Таким надо помогать. Но мы говорим о тунеядцах с дипломами. Не слишком ли с ними нянчатся, позволяя без конца перебегать с места на место в поисках легкой жизни? Не пора ли применить к подобным «мотылькам» с дипломами те же меры, что и к людям, ведущим паразитический образ жизни?

Н. ПЕЧЕРСКИЙ.
(Корр. «Правды»).

г. Кишинев.

ГЕРОЙ ВОЗВРАЩАЕТСЯ В СТРОЙ

ЛЕНИНГРАД, 2. (Корр. «Правды»). Шестьдесят восемь часов в ледяной воде северного моря без еды и питья провел летчик-герой Иван Куницын. Сейчас Иван Тимофеевич выздоровел и, попрощавшись с клиникой Военно-медицинской академии имени С. М. Кирова, сердечно поблагодарил профессора лауреата Государственной премии Т. Я. Арьева, врачей Л. Ф. Волкова, В. А. Крамарева, Л. М. Клячкина и других, чьи усилия и искусство он так высоко оценил.

После отдыха в санатории Иван Куницын вернется в родную часть.

В ЛАБОРАТОРИЯХ НАШИХ УЧЕНЫХ

СМЕЛЫЕ ПОИСКИ

Проведен необычайный, исключительной важности эксперимент. Собака, облученная смертельной дозой лучей Рентгена, выжила. Болезнь, неизбежно приносившая лишь смерть, на этот раз отступила. Спас костный мозг.

При лучевой болезни в организме происходят тяжелые изменения и особенно ярко проявляется кровяной голод. Творящие кровь клетки костного мозга катастрофически гибнут, будто кто-то внутри жадно пожирает их. Нужно сделать так, чтобы кроветворные клетки пополнялись самой же кроветворной тканью. Но опустошенному болезнью костному мозгу собаки это было уже не под силу. Тогда-то ей и ввели от здоровой собаки дозу костного мозга. Животное было спасено.

И вот — первый успех. Ему сопутствовали долгие, упорные поиски тех, кто создает новую область науки — костномозговую терапию. К ней все чаще и чаще обращались теперь экспериментаторы, спасая обреченных на гибель животных. Вскоре жизнь заставила перешагнуть за границы эксперимента.

В Центральном институте гематологии и переливания крови разрабатывается важная проблема трансплантации (пересадки) костного мозга.

— Да, для нас сейчас это проблема номер один,— рассказывает директор института Анатолий Ефимович Киселев.— Ученые многих стран последнее время уделяют ей особое внимание, предопределяя большое будущее костномозговой терапии. Первые успехи ее пока незначительны, но вдохновляющи. Исследователи стоят, по-видимому, на пороге больших открытий в этой области — открытий, которые помогут победить тяжелые болезни кроветворной системы. Но и сегодня уже костный мозг — наш помощник, хотя и ведет он себя довольно «капризно», задавая нам множество загадок.

И вот мы находимся в гематологической клинике, руководимой профессором М. С. Дульциным. Трое больных... Они поступили в клинику в разное время. Состояние их было тяжелейшее. Всем применили комплекс лечения — переливание крови, гормональные средства, витамины и ввели костный мозг.

Одного из них — больного С. мы встретили прогуливающимся по коридору. Этому больному, кроме переливания костного мозга профессором Д. М. Гроздовым, была произведена операция — удалена селезенка.

— Скоро я выписываюсь домой,— сообщил С.

С признаками заболеваний кроветворной системы поступила в клинику больная Т. Применили аналогичный комплекс лечения. Девушка теперь здорова.

А у третьего больного применение того же лечения при том же заболевании эффекта не дало...

В чем же дело? Почему костный мозг в одном случае «выручил», а в другом оказался беспомощным?

Руководитель иммуно-биологической лаборатории Евгений Алексеевич Зотиков знакомит нас с работами исследователей лаборатории. Оказывается, костный мозг, пересаженный в другой организм для оказания помощи в кроветворении собственному мозгу больного, живет в чужом «доме» недолго, но и за короткое время он успевает вступить в конфликт с «хозяином». Этот конфликт вызывается биологической несовместимостью кроветворных тканей донора и больного. Зато почти без конфликта приживается собственный костный мозг человека. Ученые многих стран мира ставят вопрос о создании так называемого «банка костного мозга». Человек отправляется, скажем, в космическое путешествие, перед полетом он «сдает» на хранение свой костный мозг. После возвращения, если космический странник вдруг будет подвергнут в пути облучению, ему введут его же собственный костный мозг, который и устранит первые признаки начинающегося заболевания.

Ученые-медики убеждаются в целесообразности применения костного мозга больным, у которых обнаружены злокачественные опухоли. В ряде случаев при лечении таких больных лучевой энергией разрушается опухоль, но зато возникает угнетение кроветворения. Исследования подтверждают, что если перед началом такого лечения взять у больного костный мозг, затем по окончании курса обратно ввести больному изъятый у него же костный мозг, то, возможно, удастся избежать нежелательных осложнений.

Ученые научились хранить костный мозг. В институтской лаборатории консервирования тканей разработаны приборы для переливания костного мозга и создан специальный консервирующий раствор, позволяющий сохранять его.

Заведующий лабораторией консервирования тканей А. Г. Федотенков говорит о необходимости создания специальной холодильной аппаратуры, которая бы позволила хранить костный мозг годами.

Здесь, в институте, мы встретили и тех, кто сегодня помогает спасать жизнь другим, — доноров.

— Изъятие у доноров определенного количества костного мозга,— говорят гематологи института,— совершенно безвредно. Подобно тому, как доноры, дающие кровь, спасают жизнь многих людей, доноры костного мозга активно помогают в борьбе с тяжелейшими нарушениями кроветворения.

То, что мы увидели в одном институте, является живым свидетельством больших поисков советской медицинской науки.

Н. КОРШУНОВА.

НА ИСПЫТАННОЙ ОСНОВЕ МАРКСИЗМА-ЛЕНИНИЗМА

Национальная конференция французских коммунистов

ПАРИЖ, 2 февраля. (Соб. корр. «Правды»). Сегодня в рабочем предместье Парижа Женвилье, где уже много лет жители избирают коммунистический муниципалитет, начала свою работу национальная конференция Французской коммунистической партии. Конференцию открыл член Политбюро Этьен Фажон. Доклад «Организационные проблемы партии» сделал Жорж Марше — член Политбюро и секретарь ЦК ФКП.

Приведя многочисленные примеры совместных выступлений различных демократических организаций, он подчеркнул, что *важная задача Французской* компартии заключается в укреплении и развитии единства действий левых сил Франции в борьбе против пагубной политики режима личной власти. Это тем более необходимо, сказал Марше, что деголлевское правительство старается использовать послушное ему парламентское большинство для «усиления реакционного характера своей политики во всех областях».

Резко осуждая политику сговора правящих кругов Франции с боннскими реваншистами, докладчик заявил, что подписанный де Голлем и Аденауэром франко-западногерманский договор «представляет серьезную опасность для безопасности Франции, для мира в Европе и во всем мире».

Жорж Марше отметил, что социалисты и коммунисты могут найти основы для совместных действий по всем важнейшим вопросам внутренней и международной жизни. Единство действий коммунистов и социалистов способствует развертыванию движения масс, которое в свою очередь укрепляет это единство. Разгромив оппортунистов, сказал он, партия начала решительную борьбу против узости и сектантства, ставших главной опасностью, которая мешала проводимой ею политике широкого единства левых сил.

Напомнив, что сила Французской коммунистической партии заключается в том, что вся ее деятельность основывается на испытанной теории марксизма-ленинизма, докладчик подчеркнул, что именно под руководством коммунистических и рабочих партий социализм торжествует на четвертой части земного шара, воплощая в живую действительность мечту людей о братском и гуманном обществе. Именно под руководством Коммунистической партии Советского Союза строится коммунистическое общество в СССР.

Значительная часть доклада Марше *посвящена роли партии рабочего класса,* ее задачам, организационным принципам, а также деятельности местных партийных организаций. Жорж Марше обратил внимание на то, что деятельность партийных ячеек и коммунистов в массах имеет решающе важное значение для связей партии с массами и для осуществления ею своей политики. Он сообщил, что в 1962 году число партийных ячеек увеличилось с 16.072 до 17.297, в партию вступило 48 тысяч новых членов.

Далее Жорж Марше подробно проанализировал деятельность партии в профсоюзных, молодежных, женских и других массовых общественных организациях. Борьба за удовлетворение экономических требований, заявил он, должна неизменно сочетаться с политической борьбой против политики монополий во всех областях, против нынешней власти, за установление подлинной демократии, являющейся необходимым этапом на пути к социализму.

Наша организационная работа, заявил он, должна быть направлена на то, чтобы партийные организации все ближе становились к массам, чтобы партия неуклонно крепла как идеологически, так и численно. Именно поэтому Центральный Комитет принял решение вынести в ходе подготовки к будущему съезду на обсуждение проект нового Устава партии.

ОПАСНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ

Статья товарища Пальмиро ТОЛЬЯТТИ

РИМ, 2 февраля. (ТАСС). Франко-западногерманский договор отражает самые опасные тенденции, так оценил недавний сговор де Голля и Аденауэра генеральный секретарь Итальянской коммунистической партии Тольятти.

В статье, которая опубликована в еженедельнике «Ринашита», Тольятти анализирует положение, сложившееся в Западной Европе в результате создания «Общего рынка». Он подчеркивает, что усиление контроля этого блока над экономической жизнью западноевропейских стран содействовало прежде всего укреплению господства монополий, оказывая реакционное влияние на их внутреннюю политику, в частности препятствуя национализации.

Сговор между Бонном и Парижем, как указывает Тольятти, отражает самые опасные стороны нынешней обстановки в Западной Европе. Противоречия между западноевропейскими странами, обнаружившиеся во время переговоров в Брюсселе,— лишь эпизод, порожденный этим главным событием.

Тольятти осуждает деголлевскую политику, ведущую «к авторитарному и профашистскому перерождению нынешних демократических порядков». Необходимо вести борьбу, пишет Тольятти, за проведение итальянским правительством новой внешней политики. Эта политика должна быть основана на конкретных мероприятиях, направленных к ослаблению международной напряженности, расширению обмена со всеми странами, а следовательно, против распространения атомного оружия.

ДРУЖБА И ВЗАИМОПОНИМАНИЕ

СОФИЯ, 2 февраля. (ТАСС). Агентство БТА передает: Здесь опубликовано коммюнике о переговорах между делегациями Национального совета Отечественного фронта Болгарии и Социалистического союза трудового народа Югославии.

Представители обеих организаций с особым удовлетворением приветствуют состоявшуюся на днях в Белграде встречу между первым секретарем ЦК БКП, председателем Совета Министров НРБ Т. Живковым и президентом ФНРЮ, генеральным секретарем СКЮ И. Броз Тито.

Касаясь международного положения, обе стороны с удовлетворением констатируют сходство и близость своих взглядов по основным международным вопросам. Предотвращение угрозы термоядерной войны, нависшей над миром во время карибского кризиса, говорится в коммюнике, является большой победой сил мира и ярким подтверждением правдивости и жизненной силы политики мирного сосуществования государств с различными общественными системами, которую проводят и обе наши страны. Эта победа является в первую очередь результатом миролюбивой политики Советского Союза и лично Н. С. Хрущева.

В СЕРДЕЧНОЙ ОБСТАНОВКЕ

По случаю пятнадцатой годовщины подписания Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Советским Союзом и Румынской Народной Республикой министр иностранных дел СССР А. А. Громыко 2 февраля дал завтрак. На завтраке присутствовали посол Румынской Народной Республики в Москве Н. Гуинэ и другие сотрудники румынского посольства.

С советской стороны на завтраке были член Президиума ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС М. А. Суслов, первый заместитель министра внешней торговли СССР С. А. Борисов, заместитель министра иностранных дел СССР Н. П. Фирюбин, ответственные сотрудники аппарата ЦК КПСС и МИД СССР.

Завтрак прошел в теплой и сердечной обстановке.

К предстоящему приезду правительственной делегации Лаоса

Между правительствами Советского Союза и королевства Лаос была достигнута договоренность о приезде в СССР с официальным визитом лаосской правительственной делегации во главе с королем Его Величеством Шри Саванг Ватханой.

В состав лаосской делегации входят Его Высочество принц Суванна Фума, премьер-министр коалиционного правительства, министры: иностранных дел г-н К. Фолсена, информации, пропаганды и туризма г-н Ф. Вонгвитит, общественных работ и транспорта г-н Н. Сананиконе и другие официальные лица.

Визит делегации в СССР продлится с 11 по 19 февраля.

Глупость или маневр?

Председатель социал-демократической партии Финляндии г-н Вяйнэ Таннер недавно дал корреспонденту голландской газеты интервью, в котором заявил, что Советский Союз намерен... захватить Финляндию! Да-да, ни больше, ни меньше.

Понятно, что такая грязная клевета вызвала в Финляндии возмущение и характеризовалась даже некоторыми буржуазными газетами, как «грубая провокация» и «наглое оскорбление добрососедских взаимоотношений, существующих между Финляндией и Советским Союзом».

Напомним, что это тот самый Таннер, который и в 1944 году, во время войны, твердил, что если Финляндия заключит сепаратный мир, то Советский Союз захватит всю страну и «сошлет всех финнов в Сибирь». Ведь он, Таннер, хотел тогда продолжать воевать вместе с Гитлером до последнего финского солдата.

Чем вызвано нынешнее выступление г-на Таннера с клеветой? Этот вопрос стараются уяснить себе члены социал-демократической партии Финляндии. Некоторые из них рассматривают интервью просто как глупость Таннера. Так, например, издающаяся в Тампере социал-демократическая газета «Кансан лехти» считает, что было неумно столь откровенно высказывать свои антисоветские взгляды. По мнению этой газеты, «безупречное прошлое» социал-демократической партии Финляндии обязывало Таннера проявить бо́льшую «гибкость» в политике.

Ох, это «безупречное прошлое»! Как тут не вспомнить, например, что социал-демократическая партия Финляндии во главе с Таннером была единственной в мире социал-демократической партией, решившей в 1941 году пойти на войну совместно с гитлеровской Германией. Лично Таннер был одним из главных виновников участия Финляндии в войне, и его «безупречная» деятельность была по заслугам отмечена обвинительным приговором финского суда. Не менее «безупречны» были и ближайшие соратники Таннера, нынешние главари крайне правой верхушки социал-демократической партии. Вяйнэ Лескинен занимался организацией «братства по оружию» социал-демократов с фашистским шюцкором. Он сам рекламировал тот факт, что на войне был вожаком «гангстерского отряда». Олави Линдблуму за его «безупречность» было даже доверено расстреливать советских военнопленных.

Это не только дела минувших дней. Эти люди никогда, ни единым словом не отмежевались от такого прошлого. А Таннер в интервью голландской газете даже заявил, что он по-прежнему считает политику Финляндии в 1941 году правильной.

Однако другие члены социал-демократической партии не считают интервью Таннера глупостью. Они подозревают, что оно — скорее хитрый ход, имеющий целью оказать правой верхушке социал-демократической партии косвенную помощь.

Всем известно, что политическое банкротство этой верхушки завело партию в тупик. Значительная часть социал-демократов откололась от партии и создала самостоятельную организацию — Социал-демократический союз рабочих и мелких земледельцев. Резко уменьшилось число голосов, поданных за кандидатов социал-демократической партии на выборах. И самое для правой верхушки досадное: партия утратила возможность получить места в правительстве, где без ее представителей тоскуют коалиционеры.

В прошлом году правая верхушка социал-демократической партии попыталась совместно с реакционной буржуазией протащить на пост президента Финляндии такого человека, который помог бы ей выбраться из политической долговой ямы. *Но финский народ сорвал эту «операцию».*

Где выход из этого тупика? Многие социал-демократы понимают, что нет иного выхода, кроме отказа от прежней реакционной политики и избавления от правого руководства. Однако, если об изменении политики партии поведал бы сам Таннер, этому никто не поверил бы ни в Финляндии, ни за ее пределами. Поэтому не исключено, что Таннер для спасения правого руководства партии решил теперь своим резко антисоветским выступлением предоставить ему хорошую возможность отмежеваться от давно известной таннеровской политики. Ведь если Таннер выступает со старых позиций, а Лескинен и Линдблум отрекаются от него, чего доброго найдутся люди, которые поверят, что социал-демократическая партия, даже оставаясь под контролем «братьев по оружию», меняет свою политику. Не в этом ли как раз и заключается тот хитрый расчет, который усматривают в интервью Таннера некоторые члены социал-демократической партии? Характерно, что на страницах правой печати уже чувствуется ожидание политического «поворота» со стороны правого руководства этой партии. Удобный момент для провозглашения такого «поворота» найти будет нетрудно. И тогда, если главари правой верхушки будут спасены, самыми довольными, несомненно, окажутся крайне правые коалиционеры.

А что касается престарелого Таннера, ему уже терять нечего. Его уход с поста председателя партии считается делом предрешенным.

В рядах социал-демократической партии Финляндии есть, конечно, и много сторонников благоразумной политики. Но они пока еще не сказали своего слова.

С. СМИРНОВ.

Монголия чтит память Сухэ-Батора

УЛАН-БАТОР, 2 февраля. (Соб. корр. «Правды»). Сегодня монгольский народ торжественно отметил 70-летие со дня рождения своего выдающегося сына, основателя МНРП и народного государства Д. Сухэ-Батора.

На Центральную площадь Улан-Батора пришли тысячи жителей столицы. Здесь, около усыпальницы Д. Сухэ-Батора и Х. Чойбалсана, состоялась торжественная церемония возложения венков. От имени ЦК МНРП, Президиума Великого народного хурала и Совета Министров МНР венок возложили руководители партии и правительства МНР во главе с первым секретарем ЦК МНРП, председателем Совета Министров Ю. Цеденбалом.

Вечером в Государственном музыкально-драматическом театре состоялось торжественное собрание общественности монгольской столицы, посвященное 70-летию Д. Сухэ-Батора. Собрание открыл Ю. Цеденбал. С докладом «Д. Сухэ-Батор — великий руководитель народной революции» выступил член Политбюро ЦК МНРП, второй секретарь ЦК Л. Цэнд.

ВЕСТИ из разных СТРАН

ПОПУЛЯРНОСТЬ МЕЖДУНАРОДНОЙ ЛЕЙПЦИГСКОЙ ЯРМАРКИ растет. Свыше двухсот английских фирм намерены в этом году демонстрировать свою продукцию в Лейпциге.

ПЕРЕГОВОРЫ МЕЖДУ МАКМИЛЛАНОМ И ФАНФАНИ начались в Риме. Как заявил представитель итальянской делегации, премьер-министр Англии и председатель совета министров Италии изучают способы «сохранения механизма политических консультаций между всеми странами Западной Европы».

КРУПНЕЙШИЙ В ЯПОНИИ нефтеперерабатывающий завод мощностью в 5 миллионов тонн нефти в год построен на отвоеванной у моря территории в районе города Амагасаки. Предприятие принадлежит компании «Идэмицу косан», занимающей ведущее место в импорте советской нефти в Японию.

БОЛЬШЕ ЧЕМ ВЕСЬ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ БЮДЖЕТ ФРГ на 1963 год—58 миллиардов марок будет израсходовано на вооружение и содержание западногерманского бундесвера в 1963—1965 годах.

НЕДОВОЛЬСТВО В ВАШИНГТОНЕ

ВАШИНГТОН, 2 февраля. (Соб. корр. «Правды»). После деголлевского «вето», прервавшего брюссельские переговоры о допуске Англии в «Общий рынок» в столице США рухнула надежда на «усмирение» Франции, теплившаяся вплоть до того момента, когда телеграфные агентства принесли из-за океана весть о провале переговоров.

Негодуя по поводу плачевного исхода брюссельских переговоров, здешние политики и обозреватели не скрывают, что их тревожит отнюдь не судьба «униженной и оскорбленной» Великобритании. Вовсе нет. Орган биржевых дельцов «Уолл-стрит джорнэл» даже видит выгоды, которые могут получить американские бизнесмены от ослабления британского союзника. События в Брюсселе расцениваются во влиятельных кругах США прежде всего как сильный удар по самому старшему партнеру НАТО. «Подлинной мишенью являются Соединенные Штаты»,— так комментирует исход брюссельской встречи корреспондент столичной газеты «Стар» Нойз. Еженедельник «Юнайтед стейтс ньюс энд Уорлд рипорт» сетует: «Де Голль сказал «нет» — и мечты о величественном атлантическом сообществе Запада рухнули».

Чем больше задумываются здесь над смыслом развивающихся тенденций в Западной Европе, тем отчетливее недовольство, которое охватывает и военных стратегов, и дипломатов, и бизнесменов. Военным чинам представляется, что их детище — план многосторонних ядерных сил под командой США может быть удушен в колыбели.

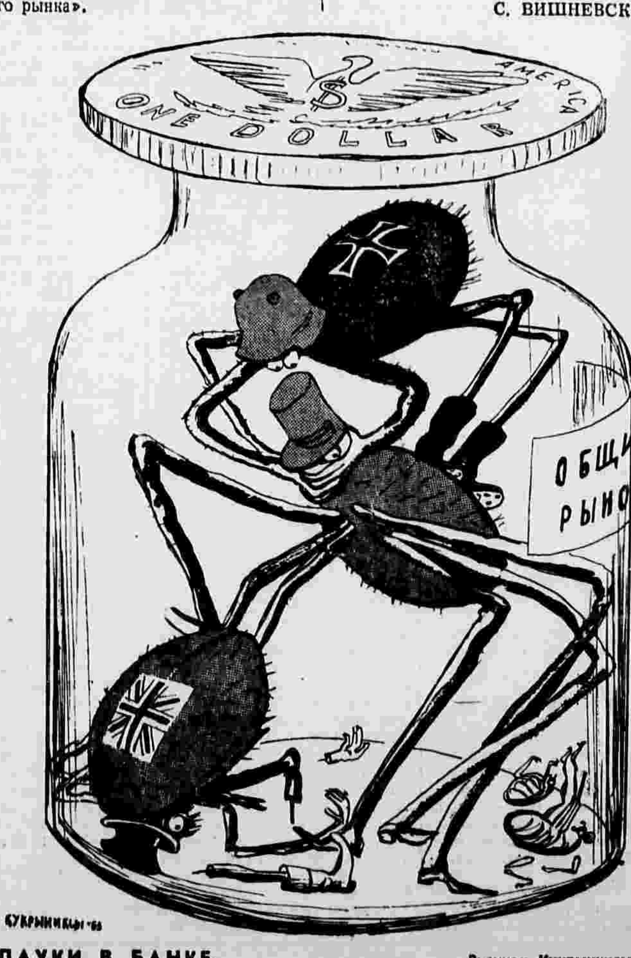
Все больше мрачнеют деловые люди США. Некоторые из них уже сейчас с цифрами в руках подсчитывают, какие огромные потери они понесут в случае обострения торговой войны с «Общим рынком». Журнал «Вашингтон уорлд» публикует примечательные высказывания посла США в Бельгии Д. Макартура-второго, который предсказывает глубокие потрясения для экономики США, если она не сможет встретить вызов «Общего рынка».

«Вето» де Голля, как опасаются в кругах, близких к правящей демократической партии, чревато не только опасными хозяйственными последствиями, но и внутриполитическими трудностями для правительства. Принятый в прошлом году закон о торговле был широко разрекламирован как одно из главных достижений программы «новых рубежей». Закон дал правительству полномочия вести переговоры о взаимном снижении таможенных барьеров в США и Западной Европе по широкому ассортименту товаров. Однако эти полномочия могут приобрести практическое значение лишь в случае включения Англии в «Общий рынок». В противном случае правительство правомочно добиваться снижения таможенных пошлин только на автомашины и растительное масло. Но на расширение вывоза этих товаров здешние экспортеры не строят особых расчетов.

Вот некоторые причины, по которым французский президент представляется официальному Вашингтону, по словам здешней печати, «злодеем № 1». Впрочем, в последние дни американские обозреватели поговаривают и о том, что западногерманские стратеги, и прежде всего сам канцлер Аденауэр, ведут двуличную политику, ратуя на словах за включение Англии в «Общий рынок», а на деле стараясь добиться для себя политической выгоды.

Правительственные круги по возможности стараются проявлять сдержанность и «хладнокровие», однако бурные эмоции прорываются наружу. На днях правительство опубликовало официальное заявление, в котором открыто выражается недовольство сложившейся в Западной Европе ситуацией. Однако, как дают понять в осведомленных кругах столицы, руководящие деятели в США еще не имеют четкой программы действий. Самый определенный прогноз на будущее, который сейчас здесь можно услышать, сводится к горестному вздоху: невозможно предсказать, чем все это окончится.

С. ВИШНЕВСКИЙ.



ПАУКИ В БАНКЕ.

Рисунок Кукрыниксов.

ОТКРЫТЫЕ СЕРДЦА

НА УРАЛМАШЗАВОД, в редакцию многотиражки «За тяжелое машиностроение», пришло из-за границы письмо. Его прислал из чехословацкого города Пльзеня сверловщик Борживой Коварж — бригадир машиностроительного завода имени В. И. Ленина. Коварж давно хотел завязать знакомство с одним из советских рабочих, но все как-то не представлялось случая. Когда же руководимая им бригада включилась в движение коллективов социалистического труда, бригадир подумал, что стоило бы посоветоваться о новом деле с теми, кто соревнуется ступенью выше — за коммунистический труд. Посоветоваться, поговорить о планах, рассказать о заветных думах. И он отправил в Свердловск письмо.

Уралмашзавод был избран не случайно. Уже давно породнился с ним крупнейший чехословацкий завод. И не только тем, что переплелись судьбы двух машиностроительных гигантов, но и тем, что много сходного, общего в делах и в жизни их рабочих коллективов. Еще несколько лет назад Уральский машиностроительный завод посетила делегация Пльзеньского машиностроительного завода. Тогда был подписан договор о взаимном сотрудничестве. Этот договор — не формальный акт. В нем нашли выражение мысли, чувства, желания советских и чехословацких рабочих.

Дружба советских и чехословацких машиностроителей за эти годы окрепла, закалилась, приобрела еще большую силу. Два коллектива теперь взаимно обогащают друг друга не только производственно-техническим опытом, но также практикой партийной и профсоюзной работы, организации быта и отдыха людей. Рождаются и получают развитие все новые формы сотрудничества. Свердловские и пльзеньские монтажники совместно устанавливают на строительстве Восточнословацкого металлургического комбината прокатное оборудование, изготовленное уральцами. Делегации уральских рабочих стали дорогими и желанными в Пльзене, а посланцев чехословацкого комбината встречают с распростертыми объятиями в Свердловске. Не являются редкостью взаимные поездки специалистов. Между двумя городами идет оживленная переписка.

— Так и должно быть. Сколько *наших людей пишут один другому,— не* счесть!— говорил нам Борживой Коварж. Мы беседовали с ним прямо в цехе. Поглядывая на агрегаты могучего стана, он продолжал: — Ведь мы же братья. Братья по общей борьбе за общую цель. А с кем, как не с братом, поделиться своими сокровенными думами, с кем же поговорить по-рабочему о том, чем живешь каждый день, что тебя волнует, к чему стремишься...

На письмо Борживого Коваржа, опубликованное в многотиражке, ответил Владимир Остаточников — бригадир сверловщиков Уралмашзавода. Заочно познакомившись, Коварж и Остаточников поведали друг другу о себе, о делах своих, о членах бригад, о семьях. Переписка стала для них жизненной потребностью. Пишут они сами, пишут их жены и дети. Вместе, по-братски, радуются победам, вместе обсуждают свои новые замыслы.

— Знаете, как приятно иметь личных друзей не только у себя на родине, но и в братских странах,— говорил Борживой Коварж.— И как приятно сознавать, что твоя жизнь, твой труд, твои устремления представляют интерес как для соотечественников, так и для братьев в Советской стране, во всех социалистических государствах. Это прибавляет сил, у человека как бы вырастают крылья. Ничего, что мы с Остаточниковым не виделись. Придет время — встретимся. Ведь мы сдружились не на день, а навсегда...

ИССТАРИ известно, что добрая и светлая дружба, чистые и глубокие чувства раскрывают человеческие сердца, сливают их воедино. В мире социализма горячие узы братского родства спаяли сердца целых народов. Для стран мировой социалистической системы, представляющей содружество свободных, суверенных народов, это стало нормой жизни.

Какой поистине могучей силой, сближающей наши народы, стали, например, письма друзей. Переписываются между собой академики и конструкторы, рабочие и крестьяне, студенты и школьники. Переписка носит не только деловой, но и личный характер. И нередко она завязывается так, как начал ее Борживой Коварж.

Немногим более двух лет назад Нововятский деревообрабатывающий комбинат в Кировской области получил из Чехословакии высокочастотный генератор. Открыли в Нововятске ящик с техническими документами и среди бумаг нашли письмо рабочих Рихновского завода электротехнического оборудования. Чехословацкие рабочие сообщали советским товарищам, что генератор они делали с особым старанием, и просили: «Напишите нам, дорогие друзья, о своей работе, о жизни...». Вскоре пришел ответ, и завязалась регулярная переписка.

При всей исключительности того, как развилась дружба рихновских машиностроителей и нововятских деревообделочников, случай этот — обычное явление в жизни наших народов. Подобных примеров множество. Бригады социалистического труда пражской «Теслы» держат постоянную связь с бригадами коммунистического труда родственных заводов Ленинграда, Риги, Таллина... У шахтеров и металлургов Остравы много друзей в Донбассе и Кузбассе, у кооператоров Словакии — в колхозах Украины... Тысячи писем потоком идут из Советского Союза в Чехословакию, из Чехословакии — в Советский Союз...

В этот общий поток, подобно ручейкам, берущим начало в родниках человеческих сердец, вливается переписка отдельных людей, придающая дружбе наших народов особую красоту и задушевность. *Скромный листок писчей бумаги* иной раз, как крепкое рукопожатие, как сердечная беседа, вызывает в душе горячие чувства, и человеку кажется, что он побывал рядом с другом, поговорил с ним.

Вот такое рукопожатие, такую беседу напоминает переписка чехословацких партизан Микулаша Костюка из Френштата и Иозефа Шенк из Нови Йичина с советскими партизанами Константином Поповым, Алексеем Утковым, Яковом Кучиным, Николаем Гончаровым, Александром Миловым. Много лет прошло с тех пор, когда они вместе, в одном партизанском отряде сражались в лесах и горах Северной Моравии против гитлеровских захватчиков. После войны советские партизаны вернулись в родные места, но дружеские связи никогда не прерывались.

Десять лет ведут между собой переписку машинист депо Москва-Сортировочная Виктор Блаженов и машинист депо Прага — Вршовице Павел Данко. Они познакомились в Праге. Им навсегда запомнилась неторопливая беседа в комнате отдыха паровозных бригад. Блаженов рассказывал об опыте вождения тяжеловесных поездов. Данко слушал, затаив дыхание: вот бы применить у себя метод советских машинистов-тяжеловесников!

— Что же,— сказал Блаженов,— я готов помочь всем, чем могу.

У Павла Данко и его товарищей возникало немало вопросов в процессе освоения передового опыта. Данко запрашивал и о том, как организована работа бригад, и о внедрении хозрасчета на локомотиве, и о многом другом. Блаженов отвечал всегда обстоятельно, сообщал обо всем новом, что рождала инициатива московских железнодорожников. Через три года Данко сообщал Блаженову: «Движение машинистов-тяжеловесников на чехословацкой железной дороге благодаря вашим советам и опыту стало почти массовым».

Переписка друзей вышла за рамки товарищеских отношений между двумя машинистами, она дала толчок развитию новой инициативы, послужила возникновению дружбы московских и пражских железнодорожников. Когда Данко узнал от Блаженова, что тот перешел с паровоза на электровоз, он загорелся такой же идеей. Сейчас Павел Данко — машинист электровоза Пражского центрального депо. И снова друзья делятся опытом, в их письмах все сильней и сильней звучат новые мотивы — они действительно стали братьями.

ДРУЖБА Борживого Коваржа и Владимира Остаточникова, Виктора Блаженова и Павла Данко, боевых соратников и героев трудового фронта — это живительные капли в половодье горячих чувств, связывающих наши народы. Дружба уральского и пльзеньского заводов, рихновских машиностроителей и нововятских деревообделочников, коллективов предприятий, учреждений, школ — это капли в потоке сердечных чувств, объединяющих наши страны. Капля к капле — рождаются родники. Родник к роднику — образуются реки, могучие реки дружбы, объединяющие свободные, суверенные народы в единую, братскую семью.

Мировая социалистическая система тем и сильна, что дружественными, братскими узами в ней спаяны не только государства, как целое, но и отдельные заводы, стройки, коллективные хозяйства, институты, школы, не только народы, как целое, но и отдельные рабочие, крестьяне, деятели науки и культуры, студенты, школьники.

Братская дружба, рожденная новыми отношениями внутри социалистического содружества, пронизывает все *стороны жизни трудящихся стран социализма.* Может ли быть что-либо подобное в буржуазном обществе? Может ли там быть такое, чтобы рабочие одной страны делились своими мыслями, думами, планами с премьером другой? Там, где действуют волчьи законы капитализма, нет места общению рабочих с главой правительства даже своей страны, а о других государствах и говорить не приходится. Это возможно только в обществе, где человек человеку — друг и брат,— в мировой социалистической системе.

Когда глава Советского правительства Н. С. Хрущев выезжал на XV сессию Генеральной Ассамблеи ООН, за его кипучей деятельностью следили народы всех стран социализма, трудящиеся всего мира. В те дни коллектив бригады имени Чехословацко-советской дружбы с брненского швейного комбината «Крас» решил направить ему письмо и памятный подарок. Чехословацкие рабочие одобряли миролюбивую политику Советского Союза, выражали полную поддержку предложениям Н. С. Хрущева, выдвинутым с трибуны ООН. И надо было видеть, с каким восторгом восприняли швейники ответную телеграмму Н. С. Хрущева!

— Неописуемая радость была на всем нашем комбинате,— вспоминает председатель отделения Союза чехословацко-советской дружбы Катерина Зронкова.— Телеграмма вдохновила нас на новые трудовые дела, на новые подвиги во имя мира и социализма... А что идут такие письма, в этом нет ничего необычного. Такие у наших стран отношения.

И Катерина Зронкова напомнила историю, о которой уже не раз доводилось слышать. Речь шла о Култуке — рыбацком поселке на берегу Байкала. Здесь создано отделение Общества советско-чехословацкой дружбы, и ведет оно активную деятельность. Сколько чехословацких друзей перебывало за последние годы в Култуке! А какие чудесные письма идут оттуда в Чехословакию! Писали сибирские рыбаки и друзьям по профессии, и в Союз чехословацко-советской дружбы, и президенту Чехословацкой Социалистической Республики Антонину Новотному. Отвечая сибирским рыбакам, президент горячо поблагодарил их за добрые чувства. А когда он проездом останавливался в Иркутске, делегаты байкальских рыбаков встречались с ним и сохранили в памяти дружескую беседу.

ЕСТЬ ДОБРАЯ славянская пословица: «Одна ласточка еще не делает весны». Но теперь многие тысячи нитей связывают друзей из братских стран. Сколько теплых чувств к братским народам выражается, например, в письмах советских людей, которые идут в «Правду». Строители коммунизма радуются успехам народов-братьев, так же как наши друзья радуются победам советского народа. А сколько в «Правду» поступает из разных стран писем, которые начинаются примерно так: «Я хочу переписываться с советским товарищем. Помогите мне».

— Связи братских народов настолько широки, что они не поддаются учету,— говорили нам в Праге, в центральном комитете Союза чехословацко-советской дружбы.— Нет у нас в стране такого города, такого поселка, жители которого не были бы связаны с советскими людьми. У нас даже родилось движение передовых рабочих коллективов за право носить почетное звание бригад чехословацко-советской дружбы.

Да, родник дружеских чувств поистине неисчерпаем. Они находят выражение и во внешней торговле, и в сотрудничестве — экономическом, научном, техническом, культурном,— и в личных взаимоотношениях людей. Дружба народов социалистических стран сильна тем, что она опирается на глубокие традиции, пронизанные духом пламенного интернационализма.

С давних времен тесными узами были связаны революционеры России и передовые люди Польши, Китая, Чехословакии... Крепко дружили между собой Александр Пушкин и Адам Мицкевич, Антонин Дворжак и Петр Чайковский... Это была дружба передовых представителей своих стран, в ней находили выражение чувства и стремления целых народов. Как писал Пушкин, Адам Мицкевич мечтал «о временах грядущих, когда народы, распри позабыв, в великую семью соединятся». Теперь это уже не мечта. Теперь это воплощено в жизнь более чем миллиарда людей.

Каждый факт новых отношений между нашими народами, взятый в отдельности,— это целая эпопея дружбы. А взятые вместе (только кто их сочтет!), они дают полную картину дружбы и братства могучей семьи, идущей одним строем к общей цели. Мировая социалистическая система сильна горячей дружбой миллиарда открытых сердец, слившихся воедино.

А. ЛУКОВЕЦ,
Н. НОВИКОВ.

Прага — Москва.

ЭХО ВЕЛИКОЙ БИТВЫ

Когда сейчас, в двадцатую годовщину великой победы на Волге, вспоминаешь былое, невольно думается о том, каким гигантским эхом откликнулась на это событие вся наша планета. Все свободолюбивые люди с надеждой обратили свои взоры на низовья Волги, где советские воины нанесли сокрушительный удар армиям фашизма. Впервые за войну гитлеровская империя надела траур. Гром барабанов и звуки маршей, уже много лет разносимые радио из главной цитадели нацизма, сменил тягучий звон погребальных колоколов. В странах, находившихся под гитлеровским сапогом, надеждой загорелись глаза людей, руки сами потянулись к оружию.

На трех примерах и мне хочется сейчас показать, сколь могуче было это прозвучавшее двадцать лет назад эхо и как оно отразилось в сердцах и судьбах очень разных людей.

1. Случай в парижском метро

Лет пятнадцать назад мне посчастливилось познакомиться с Мадлен Рифо, парижанкой, легендарной героиней французского Сопротивления. Она была тогда совсем еще юной девушкой, и, смотря на ее нежное, смуглое, тонко очерченное лицо, в ее огромные черные, широко распахнутые глаза, трудно было поверить, что однажды, в погожий воскресный день, на людном месте в центре Парижа, на глазах прогуливающихся парижан, эта девушка выстрелом из пистолета казнила зондерфюрера войск СС, одного из самых лютых палачей французской столицы. Мы сидели с ней за столиком в пустом кафе, и я с трудом вытягивал у нее подробности ее совсем еще тогда короткой жизни, которая, однако, могла бы дать материал для захватывающего романа. Только начав рассказывать о самой тяжелой поре Сопротивления, когда в конце 1941 года людьми начало овладевать отчаяние и многие стойкие партизаны стали покидать маки, она вдруг оживилась.

— Но и в эту пору вы, советские люди, вы, советские воины, все время были с нами. Вести с Восточного фронта, которые наши тайные радиостанции принимали через Лондон, были нам, как хлеб голодному,— тут ее прекрасные, усталые глаза загорелись.— А битва на Волге! Как мы за ней следили и скольким из тех, кто дрогнул и впал в отчаяние, она вернула мужество...

И девушка рассказала случай, который многое для меня раскрыл. В дни победы на Волге группа Сопротивления, в которой была Мадлен, отпечатала своеобразные листовки. На них были схематично изображены извилина Волги и стоящий над ней ликующий победу красноармеец. Подписью служила строка из «Марсельезы» «К оружию, граждане!». Партию этих листовок Мадлен, которая в те дни была известна среди партизан под мужским псевдонимом Ренар, нужно было доставить, и доставить срочно, днем на рабочую окраину. Листовки были связаны пачками, и пачки эти были равномерно размещены под ее широким пальто. В метро в этот день была давка. И случилось несчастье: бечевка, скреплявшая одну из этих пачек, оборвалась. Листовки неудержимо потекли вниз и через мгновение ковриком покрыли пол вагона. Сотни красноармейцев как бы смотрели с пола, призывая французских граждан к оружию. Девушка стояла посреди этого коврика из листовок, не зная, как поступить. Все взгляды были устремлены на листовки. Совсем рядом, держась за ремень, стоял француз-полицейский. Он, несомненно, видит листовки. Вот сейчас он сделает несколько шагов, опустит тяжелую руку на плечо. И девушка зажмурилась мысленно, слыша уже в ушах смертный приговор.

Но что это, сон или бред? Поезд как ни в чем не бывало продолжает бежать под землей, старенький вагон погромыхивает на стыках, люди в вагоне молчат, никто не произносит ни слова, будто бы не видит этого советского солдата, победно стоящего в волжской излучине. Даже полицейский не двигается с места. Вот он, наконец, шагнул к ней, наклоняется. Как быть? Открыть дверь и выброситься на ходу? Так хотя бы избавишься от пыток в гестапо. Но вдруг девушка слышит голос:

— Мадемуазель, вам ведь, кажется, сходить на следующей остановке? Я тоже выхожу. Голос добродушный, даже дружелюбный. Кто это сказал? Да он же, полицейский. Вот он действительно выпрыгивает первым из вагона, теряется в толпе, вагон пустеет, и, быстро уходя в противоположную сторону, Мадлен видит, как он уходит и как листовки продолжают белеть на полу.

— На следующий день все стены в этом районе были оклеены этими листовками и исписаны двумя короткими надписями «Волга!» и «К оружию, граждане!»,— рассказывает Мадлен, и по выразительным глазам ее видно, как дорого ей это воспоминание.

2. Карта Сигурвина Эсурарсона

Исландия — вулканический остров, находящийся бесконечно далеко от Советского Союза. Когда я впервые приехал туда в составе советской делегации, я знал о ней лишь, что это край действующих вулканов, что именно здесь находится тот самый Гейзер с большой буквы, который дал название всем горячим ключам мира. И еще нам сказали, что в этой стране нет человека, знающего русский язык, и что нам придется обходиться немецким или английским.

Мы еще не распаковали свои чемоданы, как послышался энергичный стук в дверь и в комнату тяжелым шагом вошел приземистый, плечистый человек в старой штормовке.

— Бярни Сигурвин Эсурарсон есть я,— произнес он, ткнув себя пальцем в широкую грудь.— Шофер я. Приветствую вам. Нет, вас, великого Советского Союза людей.— Он старательно и отчетливо выговаривал русские слова, выстраивая их по законам исландской грамматики.

Потом он вынул из кармана белый пакет. Бережно извлек из него старую, пожелтевшую, уже развалившуюся по сгибам географическую карту и осторожно развернул ее на кровати.

Это была старая карта Европы, вся испещренная линиями и кружками. На востоке была резко обозначена линия фронта. Рассматривая карту, мы сразу узнали, что это фронт дней великой битвы на Волге. Начиная от этой линии и дальше на запад города были очерчены красными кружками и четко обозначена другая линия, завершавшаяся уже за Берлином, Ростоком и Лейпцигом.

— Это подарок мой вам,— сказал наш новый знакомый на том же странном русском языке. А потом рассказал историю этой карты, историю удивительную и поучительную.

Оказывается, после победного завершения великой битвы на Волге, отзвуки которой донеслись и сюда, на этот далекий остров, отделенный от войны тысячами километров, докеры и китобои устроили своеобразный праздник в честь Советской Армии. И тогда Эсурарсону пришла мысль: отныне следить за победами Советской Армии, в которых они уже не сомневались. Была куплена эта карта, на нее нанесен фронт, извивавшийся на востоке причудливой излучиной. Карта была повешена в портовом баре, и до самого конца войны на ней красными чернилами помечались города, которые Советская Армия отбивала у фашистов в своем победном шествии на запад.

— Очень дорогой мне этот карт. Но вы свободу нашу спасли. Этот карт ваш.

И он отдал нам этот свой удивительный подарок — свидетельство дружбы наших народов, щедрый дар пролетарского сердца.

3. Свидетель с того света

И еще один штрих вспомнился мне, когда я слушал по радио весть о том, как на площади Павших борцов славного русского города зажгли огонь славы. Память перенесла меня в старый немецкий город Нюрнберг. В серый, облицованный дубом зал, где Международный военный трибунал судил главных военных преступников. И сразу представился тот день процесса, когда на свидетельской трибуне появился фельдмаршал фон Паулюс.

Появление в зале суда этого неожиданного свидетеля произвело впечатление разорвавшейся бомбы. Гитлер объявил его убитым и сам присутствовал на торжественной заупокойной мессе. И вот этот человек, считавшийся на Западе лучшим стратегом вермахта, появляется в зале, вызванный по предложению советского обвинения. Высокий, по-военному прямой, он входит в зал, четким шагом пересекает его, поднимается на трибуну, приносит присягу. В зале тишина и, кажется, слышишь, как смятенно перешептываются за дубовым барьером все эти геринги, гессы, кальтенбруннеры и риббентропы. Они потрясены.

Геринг первым приходит в себя. Судорожно ломая карандаш, он пишет записку своему защитнику. Но и без этого нам ясно, что подсудимым и тем, кто взял на себя их защиту, нужно во что бы то ни стало как-то ослабить эффект появления этого неожиданного свидетеля, дискредитировать его перед судом и прессой или хотя бы оттянуть его показания для того, чтобы защита могла опомниться, привести в порядок свои мысли. И вот защитник Геринга просит слова:

— Я хочу задать свидетелю господину фон Паулюсу вопрос. Правда ли, что он в дни, когда его отечество находилось в состоянии войны с Советской Россией, читал лекции о стратегии в высшей военной академии противника?

Настает такая тишина, что мы, сидя довольно далеко от скамьи защитников, слышим, как задавший вопрос нервно стучит карандашом по столу. Но свидетель спокоен. Он неторопливо поднимает свои усталые глаза, усмехается и по-военному, четко отвечает:

— Советская стратегия оказалась настолько выше нашей, что я вряд ли мог понадобиться русским хотя бы для того, чтобы преподавать в школе унтер-офицеров. Лучшее тому доказательство — исход битвы на Волге, в результате которой я оказался в плену, а также и то, что все эти господа сидят сейчас вот здесь, на скамье подсудимых.— И он повел рукой в сторону соратников Гитлера, бросавших на него свирепые взгляды.

Об этом ответе Паулюса много писалось потом и в наших и в западных газетах. Я не сообщил ничего нового. Но сейчас, когда на месте битвы на Волге в честь ее героев зажжен огонь славы, я не мог удержаться, чтобы не привести этого свидетельства, показывающего, сколь грандиозным было во всем мире эхо великой победы, одержанной двадцать лет назад.

Борис ПОЛЕВОЙ.

БРАТСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

С 29 января по 2 февраля 1963 года в Москве состоялись переговоры о культурном и научном сотрудничестве между Советским Союзом и Румынской Народной Республикой. В ходе переговоров были рассмотрены итоги культурного и научного сотрудничества между СССР и РНР за 1962 год и выработан план культурного и научного сотрудничества на 1963 год.

СОВЕТСКО-ИТАЛЬЯНСКИЕ КУЛЬТУРНЫЕ СВЯЗИ

Вице-президент общества «СССР — Италия» А. Аджубей и генеральный секретарь общества «Италия — СССР» П. Алатри подписали вчера план культурного сотрудничества на 1963 год.

Предусмотрены обмен делегациями этих обществ, взаимные визиты деятелей культуры, а также обмен различной литературой, в частности для курсов по изучению русского и итальянского языков.

Памяти Патриса Лумумбы

ЛАГОС, 2 февраля. (ТАСС). В столице Нигерии состоялся вечер памяти Патриса Лумумбы, организованный Нигерийским конгрессом молодежи.

Юноши и девушки Лагоса, пришедшие на вечер, стоя, двухминутным молчанием почтили память героя национально-освободительного движения Конго.

ВМЕШАТЕЛЬСТВО ВО ВНУТРЕННИЕ ДЕЛА БРАЗИЛИИ

РИО-де-ЖАНЕЙРО, 2 февраля. (ТАСС). Американские компании «Файрстон тайр энд раббер компани» и «Гудьир тайр энд раббер компани» потребовали от бразильской государственной нефтяной компании «Петробраз» прекратить экспорт в некоторые страны синтетического каучука, который производит завод этой компании.

Этот акт вмешательства иностранных компаний во внутренние дела Бразилии газета «Семанарио» расценивает как грубое нарушение суверенитета страны.

КОРОТКО

❊ Для подписания парафированного на днях в Москве соглашения о товарообороте и платежах между СССР и Японией на период 1963—1965 гг. 2 февраля из Москвы в Токио отбыл министр внешней торговли СССР Н. С. Патоличев.

ПАЛАЧИ НА СВОБОДЕ

Рассказ о «судебном процессе» в Кобленце

Взвод молодых бундесверовцев в серой, как зимний рейнский день, форме занял добрую половину мест для публики. Фельдфебель с ленточками «Железного креста» и медалей («Восточный поход») вывел солдат в зал кобленцского суда, на своеобразный полигон истории — кровавой истории фашизма.

«Георг Хойзер и его соучастники» — написано на доске объявлений у входа в зал кобленцского суда, где идет процесс над организаторами массовых убийств в Минске и других городах Белоруссии. Мир давно наслышан о чудовищных зверствах гитлеровцев. Но все же снова и снова сжимается сердце от боли и гнева, когда на суде в Кобленце воссоздаются картины садизма, пыток, тягчайших преступлений.

В обвинительном заключении против фамилии каждого из них — тысячные цифры их жертв. Тем не менее некоторые обвиняемые на свободе. В обеденный перерыв они отправляются в соседние с судом пивные, растворяясь среди непорочных бундесбюргеров. Они могут уезжать домой, прогуливаться по своей улице, где большинство обитателей, вероятно, даже не слыхало, кто живет среди них.

«Георг Хойзер и его соучастники»... Соучастников в десятки раз больше вне стен кобленцского суда. Испуганно бегают глазки на шутовской физиономии Фридерихса — это бывший заместитель начальника гитлеровской полиции в Минске. По старой выучке гаркает «яволь!» холеный розовощекий Вильгенштейн — ротный командир эсэсовской охраны концлагерей в Дахау, личный адъютант палача белорусского народа гаулейтера Кубе.

Все это «только свидетели». Бесконечной вереницей тянутся они мимо судейского стола, их прошло уже около сотни. Водители душегубок, секретарши из гестаповских канцелярий, каратели, специалисты по «усиленным допросам» в фашистских застенках, «референты» различных отделов гестапо в Минске, охранники, разные унтер-, обер- и прочие фюреры. Ныне это процветающие чиновники, врачи, учителя, адвокаты, полицейские офицеры, коммерсанты, прокуроры.

Они отлично помнят, что выданные в Берлине сапоги натерли ноги. Но у всех поразительные «провалы в памяти», когда речь заходит о гестаповских делах. Они лгут, изворачиваются, уверяют, что «ничего не знали», что «лично не причастны». Некоторые держатся нагло, вызывающе.

Даже буржуазным газетам, отнюдь не стремящимся очернить ФРГ, приходится говорить о «злом влиянии неисправимых, которые ничему не научились и которые видят в прошлом лишь тот недостаток, что оно не увенчалось успехом». Георг Хойзер, один из главарей гестапо в Минске, убийца десятков тысяч людей, сделал после войны в Западной Германии блестящую карьеру, заняв напоследок пост шефа всей уголовной полиции земли Рейнланд-Пфальц. Единичный факт? Нет! В одном городе Вюрцбурге в последние недели разоблачены сразу несколько видных нацистов — обербургомистр Циммерман, оказавшийся «специалистом по садизму», городской советник Вольперт, в прошлом крупный бонза гитлеровской партии, председатель баварского административного суда Шидермайр, отправлявший на виселицу норвежских патриотов, шеф городской прокуратуры Кольб, занимавшийся такими же делами.

Не столь уж не понятно, почему выносятся оправдания «за недостатком доказательств» или приговоры, равнозначные помилованию, как это было на недавних процессах над нацистскими преступниками Дюзенщоном, Лейббрандом, Фелленцем; почему жалуются честные прокуроры, что нельзя доверять полиции расследования нацистских преступлений; почему подвергается репрессиям Объединение лиц, преследовавшихся при нацизме, проводящее огромную, пока, пожалуй, основную в Западной Германии работу по выявлению и разоблачению видных нацистов, по привлечению к ним внимания судов и общественности.

Случаен ли тот тревожный итог, который подводится некоторыми буржуазными обозревателями, размышляющими о сегодняшнем дне ФРГ в связи с тридцатилетним «юбилеем» захвата Гитлером власти? Возможно ли повторение прошлого? Не все говорят нет, иные отвечают: «В прежнем виде нет». Известный обозреватель Карл-Гейнц Флах пишет: «История, разумеется, не повторяется в прежних формах. Но соблазн остается... Новый кризис, сильный человек, попутчики, которые служат ему только «для предотвращения худшего», и дела снова могли бы зайти так же далеко. Это может произойти так быстро, что многие заметят, когда уже станет поздно». Чтобы отпала такая угроза, делает вывод обозреватель, требуются еще многие коренные изменения, трезвое понимание уроков истории, расчистка политической и общественной атмосферы, царящей в Федеративной Республике Германии.

Но до этого еще далеко. А прошлое — рядом. Оно — в суде, идущем в Кобленце, и в свободно разгуливающих гестаповцах, слывущих добропорядочными бюргерами, оно — в политике, подменяющей разум военной силой, и в фельдфебеле, приведшем молодых солдат в зал кобленцского суда.

В перерыве заседания я спросил этих солдат, что они думают о процессе. Они не успели раскрыть рта. Подскочил фельдфебель. Он говорил не столько за них, сколько для них: «Ужасно, такая бесчеловечность! Но мы, кто был в вермахте, ничего не знали. Это все гестапо. Я ничего не замечал, когда бывал в тылу. Я не верил, когда мне говорили об этом в советском плену. Не верил, вернувшись на родину. И только года два назад... Нет, это ужасно. Это эсэсовцы, это гестаповцы. Уверяю, мы ничего не знали».

Как странно: «не знали» и свидетели, орудовавшие на гестаповском поприще вместе с Хойзером. Бог с ним, с фельдфебелем, приведшим свой взвод по приказу начальства для показухи «преодоления прошлого», сияющим по этому случаю, но забывшим снять ордена, полученные от преступного правительства за участие в преступной войне. Хуже, однако, что ничего не узнают молодые солдаты о подлинной роли вермахта и нынешних бундесверовских генералов, верно служивших Гитлеру.

Идет процесс над двенадцатью гестаповскими палачами, орудовавшими в Белоруссии. Судят других преступников. Еще будут подобные процессы. Но есть явления и факты, которые не позволяют закрыть главу истории, озаглавленную «Непреодоленное нацистское прошлое».

Е. ГРИГОРЬЕВ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Кобленц.

САЛЮТ ВОЛГОГРАДУ

ВЧЕРА, 2 ФЕВРАЛЯ, В ВОЛГОГРАДЕ. На Мамаевом кургане, там, где сооружается величественный памятник героям бессмертного подвига, собрались участники великой битвы у волжской твердыни. Вместе с ними — создатель этого монумента, скульптор Е. ВУЧЕТИЧ. Он рассказывает собравшимся об одном из фрагментов памятника — вырастающем из скалы непреклонном воине-богатыре.
Фото специального корреспондента «Правды» Е. Халдея.

В центре города в мраморной чаше золотится пламя торжественно возжженного накануне неугасимого огня. Вчера с утра большая группа маршалов, генералов, офицеров и рядовых воинов, приехавших на торжества, направилась к площади Павших борцов. В волнующем молчании отдали они воинскую почесть памяти тех, кто погиб за счастье народа.

Вчера на заводах, стройках, во дворцах культуры и учебных заведениях Волгограда, в городе Калаче, на центральной усадьбе совхоза имени 62-й армии и в других окрестных городах и селах продолжались встречи ветеранов исторического сражения с рабочими, колхозниками и учащейся молодежью. Неизгладимое впечатление на ветеранов боев произвел осмотр грандиозного сооружения крупнейшей в мире гидроэлектростанции имени XXII съезда КПСС, кварталов чудесного молодого города Волжского, огромной строительной площадки химического комбината, возводимого в заволжской степи, там, где 20 лет назад находились огневые позиции могучей советской артиллерии.

Гости Волгограда привезли реликвии, воскрешающие в памяти героические эпизоды ожесточенной борьбы с врагом.

Отмечая славное 20-летие исторической битвы, волгоградцы с теплотой и благодарностью вспоминают друга города-героя товарища Н. С. Хрущева. «Сегодня, в радостный день победы,— пишут они в своем письме Центральному Комитету КПСС и Совету Министров СССР,— нам особенно хочется обратиться к Никите Сергеевичу Хрущеву. Вы, Никита Сергеевич, были членом Военного совета фронта в трудные дни битвы и много сделали для великой победы, одержанной на Волге. Вы не раз приезжали в наш город после войны, побывали на его заводах, стройках, на колхозных и совхозных полях. Ваши советы и указания помогают нам лучше работать».

...Вечером над празднично иллюминированным городом прозвучали залпы торжественного салюта в ознаменование 20-летия победы на Волге.

Н. ДЕНИСОВ,
П. ЧЕРНУЩЕНКО.
(Корр. «Правды»).

Самые блестящие звезды

Нью-Йорк аплодирует советским спортсменам

НЬЮ-ЙОРК, 2. (Соб. корр. «Правды»). Вчера в нью-йоркском зале «Мэдисон сквер-гарден» был проведен 56-й ежегодный легкоатлетический чемпионат — «Миллроузские игры». В традиционных спортивных состязаниях приняли участие лучшие легкоатлеты США. На чемпионат были приглашены спортсмены из Франции, Германии и других стран. Из Советского Союза приехали Валерий Брумель, Игорь Тер-Ованесян, Валерий Булышев.

«Самые блестящие спортивные звезды мира сияют сегодня в «Мэдисон сквер-гарден» — так начал свой радиорепортаж о чемпионате один из здешних спортивных обозревателей.

Вот по радио объявляют о забеге на 880 ярдов. В числе четырех участников молодой мастер спорта СССР Валерий Булышев. Зрители с любопытством разглядывают незнакомого им советского спортсмена. Выстрел стартового пистолета, и бегуны срываются с мест. Нужно пробежать 5,5 круга. К концу первого круга Булышев оказывается третьим. Впереди него уверенно бегут два американских чемпиона. Третий круг... Четвертый... До финиша осталось уже полкруга. И неожиданно для зрителей и для соперников В. Булышев обходит одного, затем второго американского чемпиона и первым рвет финишную ленточку, сразу же попадая в объятия Валерия Брумеля. Зал взрывается восторженным криком, грохочут неистовые аплодисменты. Время Булышева — 1 минута 50,8 секунды.

Начинаются прыжки в длину. Внимание всего зала приковано к двум спортсменам — американцу Ральфу Бостону и заслуженному мастеру спорта СССР Игорю Тер-Ованесяну.

Бостон прыгает первым. Он сразу же устанавливает новый рекорд «Миллроузских игр» — 7 метров 87 сантиметров. Первая попытка Тер-Ованесяна кончается неудачей. Он разбегается снова, и стены зала сотрясаются от могучего восторженного крика болельщиков. Тер-Ованесян устанавливает новый мировой рекорд для закрытых помещений. Его результат — 8 метров 18 сантиметров. Бостон побежден. Мировой рекорд перешел к советскому спортсмену.

Стрелки часов показывают одиннадцать вечера. Судьи устанавливают перекладину для прыжков в высоту. В состязаниях участвует 13 прыгунов. Среди них — «бостонский кузнечик» Джон Томас и «советская ракета» Валерий Брумель.

Один за другим выбывают из состязания американские прыгуны. Томас и Брумель остаются вдвоем. Вот планка уже на высоте 2 метра 18 сантиметров. Томас прыгает первым и роняет планку. Брумель легко преодолевает эту высоту. Две следующие попытки Томаса не приносят результата: планка летит на пол. Томас признает себя побежденным в четвертый раз.

После окончания чемпионата зрители, вышедшие на арену, долго не отпускали Валерия Брумеля. Все хотят сфотографироваться с ним, пожать ему руку, получить его автограф. «Из всех звезд самыми блестящими были советские»,— так закончил свой репортаж из «Мэдисон сквер-гарден» местный спортивный обозреватель.

Б. СТРЕЛЬНИКОВ.

Соревнования в Медео

АЛМА-АТА, 2. (Корр. «Правды»). В тринадцатый раз собрались на высокогорном катке Медео сильнейшие скороходы страны, чтобы померяться силами в борьбе за приз Совета Министров Казахской ССР.

На дистанции 500 метров отличное время показал Евгений Гришин — 39,7 секунды.

В забеге на 5.000 метров победителем был Владимир Гейдрих — 7 минут 56,9 секунды.

Мотогонки на льду

Вчера на большой спортивной арене в Лужниках начались международные мотогонки на льду на Кубок ФИМ (Международная мотофедерация). Спортивную честь страны защищают известные гонщики и молодые спортсмены.

Семикратный чемпион СССР уфимский мотоциклист Борис Самородов еще раз подтвердил свое звание «короля льда». Он завоевал первое место, опередив на ледяной дорожке мотогонщиков Швеции и Финляндии.

Л. РУСИН.

ВЕСТИ С УЛЛЕВИ

ГЕТЕБОРГ, 2. (Соб. корр. «Правды»). При небывалом для шведской зимы стечении зрителей открылось на стадионе Уллеви 59-е первенство Европы по скоростному бегу на коньках.

В беге на 500 метров первым был Б. Стенин — 42,4 секунды.

После первого дня соревнований лидирует норвежец Н. Онесс — 90,97 очка. Б. Стенин — 91,92 очка.

Ю. КУЗНЕЦОВ.

ОТВАЖНЫЙ ШКОЛЬНИК

Приказом начальника Октябрьской дороги ученику 7-го класса Борису Ермакову, вынесшему из огня шестерых детей, объявлена благодарность и он удостоен награды.

Юному герою в торжественной обстановке вручены именные часы с выгравированной на них надписью: «Ермакову Борису, спасшему детей на пожаре».

Собравшиеся рабочие, обращаясь к отцу юного героя, бригадиру пути Александру Николаевичу Ермакову, сказали:

— Смелый у вас сын. Гордитесь им!

О героическом поступке школьника рассказала газета «Вечерний Ленинград».

ГАСТРОЛИ ГРЕЧЕСКОГО ТЕАТРА

Вчера в Москве начались гастроли Пирейского театра греческой трагедии. На сцене Концертного зала имени П. И. Чайковского гости показали трагедию Софокла «Электра». Заглавную роль исполнила известная греческая актриса Аспасия Папатанассиу, удостоенная в 1960 году за эту работу первой премии Парижского театра наций. В гастрольном репертуаре театра — «Медея» Еврипида.

Накануне премьеры режиссер и основатель Пирейского театра Димитриос Рондырис встретился в Центральном Доме работников искусств с представителями советской печати.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

РАДИО

3 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.15 — «С добрым утром». 11.00 — Ученые у микрофона. «Наука больших перспектив» (о работе Института электросварки имени Е. О. Патона). 11.20 — «Студенческие улыбки». Выступление участников художественной самодеятельности. 12.40 — «В мире слов». Отвечаем на вопросы радиослушателей о русском языке. 14.00 — Радиопостановка для детей «Детство ее сына» (посвящено герою-космонавту А. Николаеву). 15.00 — Концерт по заявкам радиослушателей. 16.40 — Радиожурнал «Наука и техника». 17.00 — Выступление кубинских артистов. 17.30 — Международные обозреватели за «круглым столом». 19.00 — «В воскресный вечер». Трансляция концерта из Ленинграда. 19.30 — Концерт мастеров искусств Румынии. 20.20 — А. Мальц «Картины». Премьера радиопостановки. 21.10 — Концерт «Друзьям-студентам».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 10.30 — Новые стихи советских поэтов. 11.00 — Опера Верди «Луиза Миллер». Трансляция из Ленинграда. 14.00 — Концерт по заявкам радиослушателей. 15.00 — Радиопостановка для детей «Семеро самых смелых». 17.00 — Ученые и их открытия. «Разведчик недр живого». Очерк о профессоре А. Н. Студитском. 17.30 — Программа радиостанции «Юность». 19.00 — Равель — опера-фантазия «Дитя и волшебство». Трансляция из Колонного зала Дома союзов. 20.20 — Вечер звукозаписи из цикла «Все сонаты Бетховена». 22.30 — Эстрадный концерт.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

3 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 12.30 — Для школьников. «Королевство знаков препинания». Телевизионный спектакль. Передача из Минска. 13.00 — Киноленты прошлых лет. Художественный фильм «Мать». 15.30 — Для воинов Советской Армии и Флота. 16.00 — Программа Волгоградской студии телевидения. 17.35 — «Музыкальный киоск». 18.00 — «Они знают спорт». Ответы на спортивную викторину. 18.20 — Телевизионные новости. 18.35 — Художественный фильм «Мой младший брат». 20.15 — Концерт заслуженного артиста РСФСР Н. Рубана. 21.00 — «Пять минут поэзии». 21.10 — Телевизионный фильм «Лестница». 21.40 — Идут студенческие каникулы. «КВН принимает гостей». Передача третья. 22.30 — Телевизионные новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 13.05 — Международные соревнования по мотогонкам на льду. Передача с Центрального стадиона имени В. И. Ленина. 17.30 — Художественный фильм «У порога жизни». 19.00 — Хроника московской недели. 19.30 — Научно-популярный фильм «За жизнь обреченных». 20.40 — Русская классическая и советская драматургия на экране. А. Островский «Пучина».

В театрах Москвы

3 февраля

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — утро и вечер — **Концерт Государственного заслуженного ансамбля народного танца Грузии.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — утро — **Сказка о царе Салтане;** вечер — **Дон-Кихот.**

КРЕМЛЕВСКИЙ ТЕАТР — утро и вечер — **Государственный русский народный хор им. Пятницкого.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — утро — **Синяя птица;** вечер — **Золотая карета.**

ФИЛИАЛ МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — утро — **Три толстяка;** вечер — **Дом, где мы родились.**

МАЛЫЙ ТЕАТР — утро — **Порт-Артур;** вечер — **Горе от ума.**

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — утро и вечер — **Каменное гнездо.**

МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ (в Концертном зале им. П. И. Чайковского) — **гастроли Греческого театра трагедии (г. Пирей) — Медея; 4/II — Электра. Начало в 8 час.**

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — утро — **Фома Гордеев;** вечер — **Черные птицы.**

ТЕАТР им. МОССОВЕТА — утро — **Катрин Лефевр;** вечер — **Леший.**

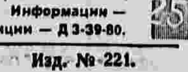
ТЕАТР им. СТАНИСЛАВСКОГО и НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — утро — **Золотой ключик;** вечер — **Тоска.**

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМИИ — утро — **Игра без правил;** вечер — **Юстина;** МАЛЫЙ ЗАЛ — утро — **Признание в любви;** вечер — **Добряки.**

ТЕАТР им. Вл. МАЯКОВСКОГО — утро и вечер — **Гамлет.**

ТЕАТР им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — утро — **Ночное чудо;** вечер — **Бесприданница** (премьера).

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: МОСКВА, А-47, Ленинградский проспект, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро—Д 1-73-86; Партийной жизни—Д 1-52-48; Пропаганды марксистско-ленинской теории—Д 1-11-95; Промышленности, транспорта и товарооборота—Д 3-11-01; Сельскохозяйственного—Д 3-35-55; Иностранных отделов—Д 3-11-07; Социалистических стран—Д 1-40-81; Писем и массовой работы—Д 3-15-69, Д 3-37-32; Местных корреспондентов—Д 3-10-82; Информации—Д 3-15-80; Литературы и искусства—Д 3-11-13; Прессы—Д 3-10-81; Критики и библиографии—Д 3-15-36; Школ и вузов—Д 3-10-80; Военного—Д 3-15-70; Пресс-бюро—Д 3-15-60; Секретариата—Д 3-15-64; Объявлений—Д 3-39-00; Экспедиции—Д 3-39-80.



Б 02018. 50102. Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина. Изд. № 221.